

LA CHAPITSCHA COTSCHNA

Igl era ina giada ina mattina che tuts avevan fitg gugent. Era sia tatta l'amava fitg e l'ha regalà bleras chaussas, tranter auter ina bella chapitscha cotschna da vali. Quella steva ordvart bain a la matta. E perquai ch'ella la purtava mintga di, han tuts numnà ella Chapitscha cotschna.

In bel di da bun'ura ha sia mamma ditg: “Ve, Chapitscha cotschna, prenda quest toc turta e questa buttiglia vin e porta quai a la tatta. Ella è flaivla e malsauna, e quai vegn a dar forza ad ella. Va avant ch'i vegn memia chaud e betg banduna la via, uschiglio pudessas forsa dar en venter e rumper la buttiglia. La tatta n'avess alura nagut dal bun vin. E cura che ti arrivas tar la tatta, dis bun di ad ella e na sfuschignas betg enturn dapertut. “Gea, mamma, jau fatsch sco che ti has ditg”, ha Chapitscha cotschna respundì ed è sa messa sin via.

La tatta steva en ina chasa amez il guaud. Cura che Chapitscha cotschna è arrivada en il guaud, ha ella entupà in luf. Ella na saveva betg ch'il luf saja in animal privlus e perquai n'ha ella gè nagina tema. “Bun di, Chapitscha cotschna, nua vas ti gia uschè baud la damaun?”, ha il luf dumandà. “Jau vom tar mia tatta”, ha la mattina respundì. “E tge has ti en quest chanaster?”, ha il luf vulì savair. “Vin e turta per mia tatta, per ch'ella vegnia puspè sauna”. “Ussa bain”, ha ditg il luf, “e nua

stat tia tatta?” “En quella chasa amez il guaud, dasper ils trais ruvers, ti sas bain, là nua ch'igl ha era nitscholars”, ha Chapitscha cotschna respundì. Sinaquai ha il luf pensà: “Questa matta è ina tschavera delicata che ma vegn a gustar anc bler meglier che la dunna veglia. Sche jau sun furber, alura poss jau forsa magliar domaduas en ina giada.” Il luf ha accumpagnà ella in toc ed ha ditg suenter in'urella: “Chapitscha cotschna, guarda tge bellas flurs! Pertge na fas ti betg stim dad ellas? Jau crai che ti n'audias era betg ils utschels che chantan. Ti chaminas tut en prescha e na vesas gnanc quant bel ch'igl è en il guaud.”

Chapitscha cotschna ha guardà ensi ed ha vis co ch'ils radis dal sulegl traglischavan tranter las plantas e co che las flurs ninavan en il vent. Ella ha pensà: “Sche jau port in matg flurs a la tatta, vegn ella segir ad avoir grond plaschair, igl è anc baud e jau hai peda avunda.” Ed ella ha bandunà la via ed ha cumenzà a racogliar flurs. Ma entant ch'ella racoglieva ina veseva ella gia in'otra ed uschia è ella arrivada adina pli lunsch en il guaud.

Il luf però è currì immediat vers la chasa da la tatta ed ha spluntà vi da la porta: “Tgi è qua?” ha la tatta dumandà. “Chapitscha cotschna che porta turta e vin. Fa il bain ed avra la porta”. “Smatga sin la serra”, ha la tatta respundì, “jau sun memia

flaivla per star si. Ve be en”, ha la tatta clamà. Il luf ha avert la porta, è sigli senza dir pled sper il letg ed ha maglià la tatta entira ed entratga. Alura ha el tratg en la vestgadira, ha mess si la schlappa da la tatta, ha tratg ils sumbrivals ed è sa mess en letg.

Entant aveva Chapitscha cotschna racolt in tarment matg flurs ed andetgamain èsi vegnì endament ad ella, ch’ella stoppia ir tar sia tatta. Plain prescha è ella sa messa sin via. Arrivada tar la chasa, è ella stada tut surstada che l’isch-chasa era avert. Ella è entrada ed ha pensà: “Jau sun gia stada bleras giadas tar mia tatta, ma questa giada hai jau perfin in pau tema.” Alura ha ella clamà: “Bun di, tatta”, ma nagin n’ha dà risposta. Ella è ida en chombra ed ha avert ils sumbrivals. La schlappa da notg cuvriava bunamain l’entira fatscha da la tatta. Chapitscha cotschna ha dumandà: “Tatta, pertge has ti uschè grondas ureglias?” - “Per che jau ta possa udir meglier!” - “Tatta, pertge has ti uschè gronds egls?” - “Per che jau ta possa vesair meglier!” - “Tatta, pertge has ti uschè gronds mauns?” “Per che jau ta possa tschiffar meglier!” - “E tatta, pertge has ti uschè ina gronda bucca?” - “Per che jau ta possa magliar meglier!” Strusch ch’il luf aveva ditg quai, ha el fatg in sigl or da letg ed ha maglià Chapitscha cotschna cun pel ed ossa.

Cura ch’il luf era sazià da questa tschavera delicata, è el sa mess puspè en letg ed ha immediat cumenzà a runtgir che las paraids

stremblivan. In chatschader ch’è passà, ha udì la ramur nunusitada ed ha ditg a sasez: “Per l’amur da Dieu co che questa dunna runtga. Lascha guardar, sch’i manca forse insatge ad ella.” Il chatschader è ì en stiva ed ha vis il luf che runtgiva enta letg. “Ah, qua es ti, ti malfatschent!” ha el ditg, “tai tschertg jau gia daditg.” En quel mument ch’el ha auzà il schluppet per sajettar il luf, al è vegnì endament che quel haja forse maglià la tatta e che quella pudess forse perfin anc esser en vita. El ha prendì in cuntè ed ha cumenzà a tagliar si il venter dal luf che durmiva stagn e bain. Strusch ch’el aveva fatg in pèr tagls, ha el vis ina chapitscha da vali cotschna e curt temp suenter è vegnida ora la matta suspirond: “Tge tema che jau hai gè en quest venter stgir!” Era la tatta viveva anc.

Chapitscha cotschna è ida svelto per insaquants gronds craps. Cun quels hani emplenì il venter dal luf ed al han cusì ensemen. Cura ch’il luf è sa sveglià, vuleva el tagliar la corda. Ma ils craps eran uschè grevs ch’el è crudà ed è restà mort per terra.

Il chatschader, la tatta e Chapitscha cotschna eran leghers e cuntents. Il chatschader ha tratg giu la pel al luf ed è ì a chasa. La tatta ha mangià la turta e bavì il vin che Chapitscha cotschna aveva purtà ed è bainbaud puspè vegnida a forzas. Chapitscha cotschna ha prendì a cor quai ch’era capità ed ha ditg a sasez: “Jau na vegn mai pli a bandunar la via en il gaud. Da qua davent vegn jau adina a far per cumond a mia mamma.”