

Art figurativ

«Cuntrasts» da la Televisiun Rumantscha sin DVD, part 10

Giovanni Segantini – magia da la glisch

Artist, anarchist, sans-papiers: Tut quai era Giovanni Segantini. Per gronda part or en il liber creescha el ovras monumentalas. En cuntradas alpinas tschentha el gieud simpla cun l'egliada drizzada vers terra. El sez va en il decurs da sia vita pli e pli ad aut sin la tschertga d'adina dapli glisch. Otg onns passenta el cun sia dunna Bice ed ils quatter uffants a Savognin per alura sa render a Malögia. Giovanni Segantini aveva 41 onns cur ch'el mora sur circumstanzas dramaticas sin il Munt da la Bës-cha, sin 2700 meters sur mar. (Emissiun dals 22 da novembre 2015, redacziun: Christian Labhart; er cumpari en vendita).

Il pictur emblidà – Edgar Vital da Ftan
Edgar Vital è naschi il 1883 a Ftan e mort il 1970. Sch'ins n'è betg gist da Ftan u da l'Engiadina Bassa ed alura anc

da vegliade-tgna in pau avanzada, na di quest num forsa nagut. Malgrà quai è Vital stà durant divers

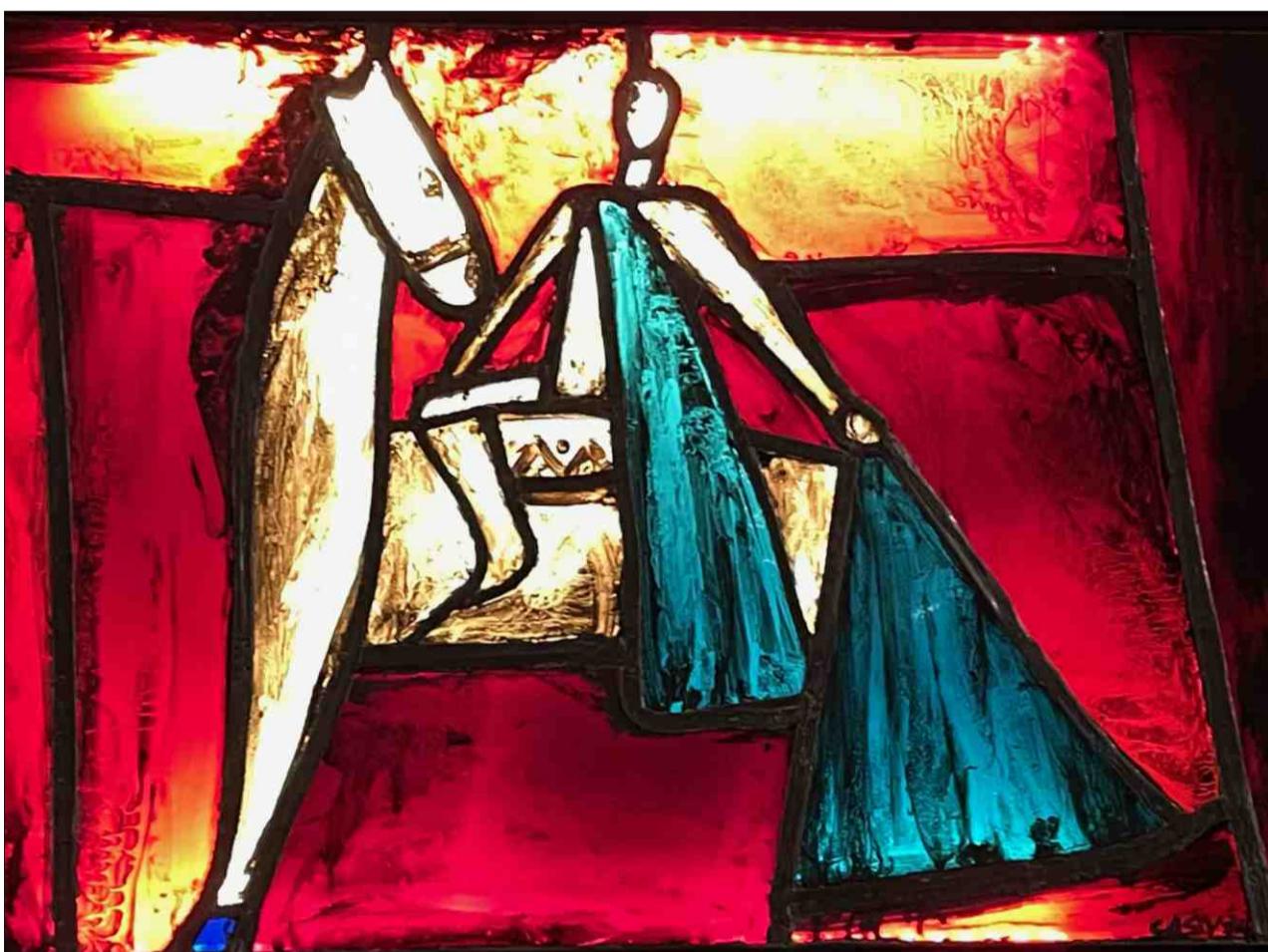
decennis dal 20avel tschientaner in dals pli remartabels picturs dal Grischun: In maister da la pictura figurativa. Nun giustificadament saj Vital i en emblida, di l directur dal Museum d'art dal Grischun Beat Stutzer. Quai n'è dentant betg stà il motiv per l'autur Arnold Rauch da far quest film. La scuverta da 190 purtrets da Vital ch'en stads enfin uss en possess privat è stada l'inspiraziun. I sa tracta dal relasch cumplet dal reverenda Hans Fontana da Donat, in promotur dad Edgar Vital. (Emissiun dals 14 da zercladur 2009, redacziun: Arnold Rauch).

Jau e mes Carigiet

L'onn 2002 avess Aluis Carigiet cumplèti 100 onns. Quella giada aveva la Televisiun Rumantscha dedigtà in film al pictur da Trun, enconuschenet en tut il mund. Bertilla Giossi aveva purtretà sis personas ch'han enconuschi ed han gi da far cun l'artist individualist. Ellas raquintan dad el e dal maletg che Carigiet aveva fatg aposte per els. («Sas anc?», emissiun dals 19 da fanadur 2015; redacziun: Bertilla Giossi).

On doit construire le monde – l'artist Gottfried Honegger

El è graficher, sculptur, pictur e politica-main engaschà. En Frantscha è Gottfried Honegger da Sent in artist fitg stimà. Il president François Mitterrand al ha promovi al Chevalier de l'ordre des Arts e Lettres. Questa stad ha Honegger pudi



Pictura sin vaider da Gian Casty.

FOTO: BASELGIAS / CC BY-SA 4.0

festivar ses 95avel anniversari. Ils Cuntrasts mussan vita ed ovrta da l'artist e mussan ch'el ha anc adina buns fils cun sia patria a Sent. (Emissiun dals 26 d'avust 2012, redacziun: Roman Meyer).

Tut auter che tschels – il pictur da vaider Gian Casty

Sias fanestras coluradas èn unicas. I tralischian or dal stgir en spira magia. Las baselgias ch'han fanestras da Gian Casty èn perquai pli bellas ch'auras. L'artist Gian Casty da Zuoz è naschi il 1914 e mort l'onn 1979. Sia spezialitat era la pictura sin vaider. Là era el in dals gronds Svizzers dal 20avel tschientaner. Dals onns 1950 fin sia mort è Casty daventà adina pli spargnus: la reduziun en perfecziun. Tgi ch'ha vis ina giada in'ovra da Casty, na l'embla betg pli. Sias fanestras unicas restan en memoria per adina. Sche prest nagin na sa pli quai, èsi bun da far reviver l'ovra e l'artist, in ch'era tut auter che tschels. (Emissiun dals 18 da december 2011, redacziun: Arnold Rauch).

il sculptur da Schlarigna. En memoria da Pedretti mussa la Televisiun Rumantscha anc ina giada quest film. La gronda part da sia vita ha Giuliano Pedretti, (naschi il 1924), passentà a Schlarigna. Turo Pedretti, il pictur artist, era ses bab, Gian, medemamain artist, ses frar. Er Giuliano è la via da l'art. Inspirà da ses ami Alberto Giacometti, è el sa deditgà spezialmain a la sculptura. Per gudagnar il paun da mintgadi ha el fatg sgrafits vi da las chasas engiadinas. Il purtret da Rudolph Straub mussa l'artist vi da sias creaziuns fragilas ed er sco tschertgastgazis fitg engaschà per l'Archiv cultural da l'Engiadin'Otta ch'el ha gidà da fundar. (Emissiun dals 22 d'avril 2012, redacziun: Rudolph Straub).

Persona non grata?

Jacques Guidon cumplenesccha 80

Jacques Guidon sez era sa titulà sco «persona non grata». Betg per nagut! Jacques Guidon è s'engaschà durant deccennis per l'ambient, per la cultura e la lingua rumantscha, pia er cunter la destruciun da sia patria, l'Engiadina. Ses engaschament è damaï il cumbat cunter la pussanza dals raps, finalmain cunter ils pussants sezs. El è in spiert critic che na plascha betg a tut. Ma Jacques Guidon ha er sia vart agreebla, quella da l'artist sensibel, dal gentilum. Il film mussa cunzunt questa vart da l'artist anc

adina fitg activ: in um grond ed in grond um! (Emissiun dals 29 da matg 2011, redacziun: Arnold Rauch).



Plasticas da Giuliano Pedretti.

FOTO: HADI / CC BY-SA 4.0

Peter Haas, cartoonist e graficher, 1933–2015

«Il salip e la furnicla, quai è stà mes absolut highlight!» Sche Peter Haas discurriva da ses emprim film da dissegns animads pli lung, lura fascheva el quai cun luschezza. Ed el fascheva quai cun duvral pleds sco «mes highlight» u «mia meglra lavur». Maneggià è naturalimail il film «Il salep e la furnicla», presentà il 1979 cun grond success en il Kino Rex a Cuira. Quest film da dissegns animads cun la musica da Gion Antoni Derungs è segiraman si'ovra che resta il meglier en regurdanza tar la Rumantschia. Peter Haas era dentant in artist bler pli multifar. Sco cartoonist ha el realisà comics sco «L'istorgia dals Rumantschs» u «Herby e Fred», sco graficher ha el fatg strada en tut la Svizra cun ses chalender «Sammlii» per rimnar rument. Il 2002 ha Peter Haas survegnì per si'ovra da vita il premi da renconuschienscha dal chantun Grischun. Il dissegner e cartoonist gieva malgrà sia malsogna da Parkinson fin sia mort ihs 15 da schaner 2015 anc quasi mintga di a lavur en ses atelier. In film sco omagi a l'artist da Domat. (Emissiun dals 24 da matg 2015, redacziun: Ruedi Bruderer).

vi da la paraïd da la galeria Luciano-Fasciati. (Emissiun dals 10 da favrer 2008, redacziun: Bertilla Giossi).

L'Engiadina da Florio Pünter, Purtret d'in fotograf engiadinalis

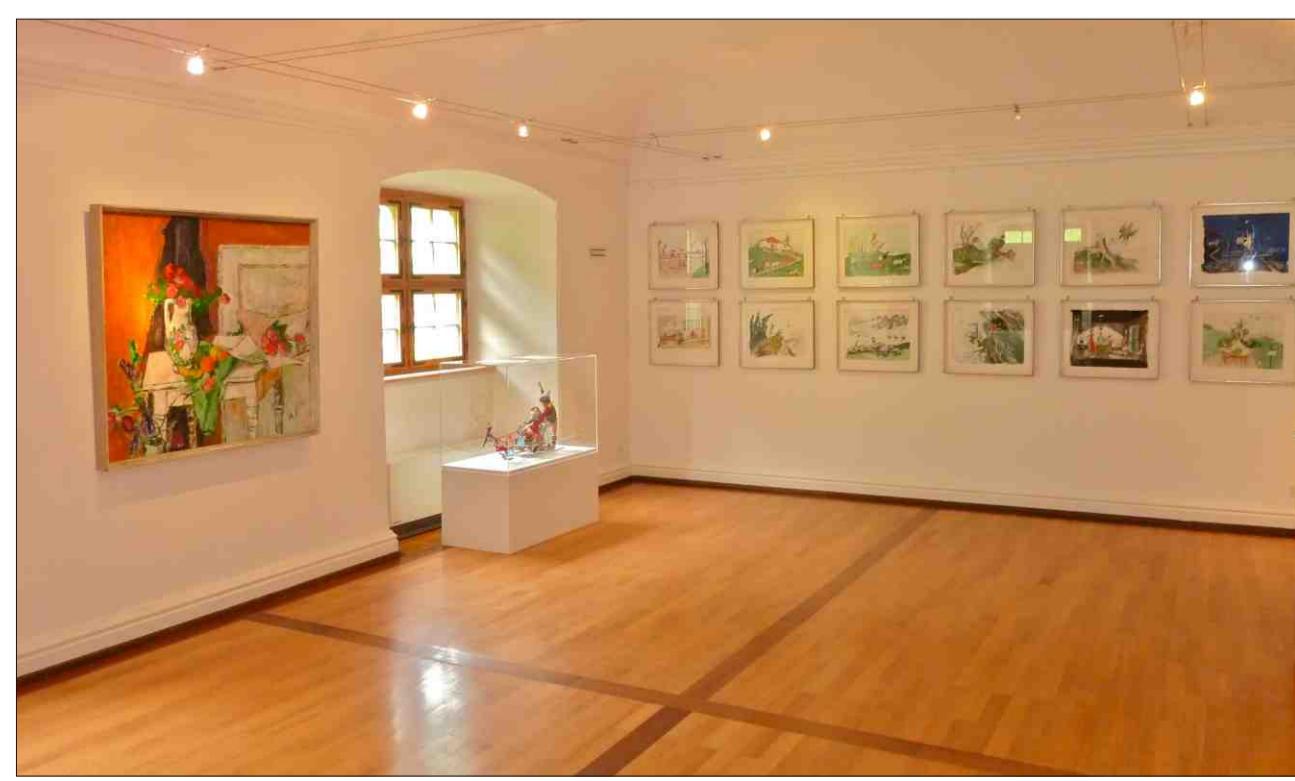
El ha in renum internaziunal e tuttina na sa nagin precis tgi ch'el è e tge ch'el fa. Il fotograf Florio Pünter è in vair Engiadinalis. Sia mamma era l'enconuschenita poetessa Luisa Famos da Ramosch, ses bab è l'inschigner Jürg Pünter che stat a San Murezzan. El, Florio Pünter, è da chasa tant a New York sco er en Engiadina. L'Engiadina però ha in'importanza speziala en sias fotografias. Las cuntradas fotografadas èn deliberadas da tuttas intervenziuns civilisatoricas, cuntradas ch'i na dat betg pli u ch'i n'ha mai dà. Arnold Rauch è stà cun Florio Pünter en muntnoga, a fotografar en in lieu nuu ch'ins vesa l'Engiadina spezialmain bain. (Emissiun dals 4 da fanadur 2010, redacziun: Arnold Rauch).

La preschentaziun:

«Cuntrasts» da la Televisiun Rumantscha: Films emess ils onns 2007–2015, accessibels en la Biblioteca chantunala en format DVD.

Dapli informaziuns:

chatta.ch/?hiid=4733
www.chattà.ch



Exposiziun dad Alois Carigiet a Trun.

FOTO: ADRIAN MICHAEL / CC BY-SA 1.0

Sculpturas, collaschas e pictura moleculara – Il mund da l'artist Madlaina Demarmels

Madlaina Demarmels è ina da las pli remartabels artistas grischunas da sia ge-

neraziun. Ella è naschida il 1929 a Scuol e scheva già cun 7 onns, dumandada tge ch'ella veglia veginr ina giada: «Eu sun artista!» Ses giavisch ha ella alura er realisà pli tard. Si'abilitad d'artista ha ella acquistà en scolas d'art en l'Engalterra ed en Frantscha. «Picturar vul dir lavurar ferm vi da sasez – igli è lavur vi dal cuntegn intern, ma er vi dal savair duvrar ils materials.» Sculpturas, collaschas e l'uschenumnada pictura moleculara, ina tecnica speziala cun millis da puncts sin tailas grondas, quai è traids da sias impurtantas furmas d'expressiun. En il purtret da la Televisiun Rumantscha mussa Madlaina Demarmels ovras pli veglias, ma er las pli novas da sia lunga perioda da creaziun. En il discurs raquinta l'artista a moda impressiunanta da ses cumbatsemoziunals ed intellectuels cun sasezza e sias ovras. (Emissiun dals 23 da schaner 2011, redacziun: Arnold Rauch).

«Far kunschta»

In'ovra d'art vesan ins per il solit cur ch'ella vegna exponida, saja quai en in galaria u en in museum. La creaziun da l'ovra, la lavur da l'artist u da l'artista n'è betg visible. Trais artistas grischuns fan in'exceptziun e mussan, co ch'els lavuran. Michel Pfister, sesent a Basilea, lavura vi d'ina nova sculptura da sturs. Ladina Gaudenz che viva e lavura a Geneva va a la tschertga da novs motifs per sia pictura ed Evelina Cajacob che stat a Malans realisescha in dissegns directamain