

CONVIVENZA

Fragliuns – ina relaziun per vita duranta

FADRINA HOFMANN

Giusum en ina chaschutta hai jau chattà dacurt cartulinas. Tuttas han il medem motiv: in mattet ritschà da sis onns porta sin dies sia sorina ritschada. Els dus guardan en la camera sco traplads. La matta da quatter onns surri, il mat para dad esser cun ils pensaments gia tar la proxima missiun.



La fotografia è vegnida fatga durant las vacanzas en il Maroc. Il sulegl era gist per tramuntar, mes uffants avevan decidì dad ir anc a chatscha da pavuns. Quels vivevan sin l'areal da nossa pensiun. Mes figl aveva schizunt cun sai ina pertga sco lantscha. La sorina aveva el prendì en cuffalera, per ch'ella vegnia da'l seguir.

Las cartulinas aveva jau atgnamain laschè stampar sco cartulinas da Nadal. Dentant era il squitsch daventà memia stgir e vilada aveva jau sbandì tut las diesch cartulinas en ina chaschutta. Set onns èn ellas restadas là, emblidadas, fin che jau hai survegnì in nov pult ed hai rumì or il vegl. Contemplond la cartulina cun tut la distanza da temp, hai jau constatà ch'il squitsch stgir è daventà cumpletamain irrelevant. Il motiv è central sin questa fotografia: frar e sora pronts per conquistar il mund. Dus uffants colliads tras derivanza en tshertga da l'aventura. La fotografia che metta ils uffants en il center

transmetta valurs positivas: curaschi, sustegn per il pli flavel, gust da viver. Tge emporta il squitsch da nau-scha qualidad, sch'il motiv è uschè ferm? Damai hai jau decidì da finalmain tuttina trametter las cartulinas per Nadal, cun mes pensaments en scrit. Diesch tocs per diesch persunas che ma stattan a cor.

Mes fragliuns na survegnan betg ina tala cartulina, era sch'els ma stattan a cor e fissan probablain quels che chapissan il messadi da la cartulina era senza plets. Quantas aventuras avain nus gia passentà ensemen? Sco pirats sin nossa bartga da letg da cajuta, sin spassegiadas a l'ur da l'aualet faschond mirs da serra, filond cun la chascha da savun – la «Sai-fakishta» – giu da la via da salaschada. Mes frar grond era quel da las bunas ideas, jau era quella che las realisava e la sorina predevan nus simplamain adina cun nus. Restà da noss temp d'uffanza èn bleras regardientschas

cuminaivlas. Gea, era quella main agreabla vegnan anc oz raquintadas, cura che tut la famiglia sa scuntra ina giada l'onn sut il pignol da Nadal. Co che Fadrina aveva vulì mussar l'Uki-ghoshi ch'ella aveva emprendì da judo e co ch'ella aveva rut per sbagl (!) il bratsch da ses frar durant quella represchentaziun – quai è per exempel in evergreen en nossa famiglia.

Relaziuns tranter fragliuns èn spezialas. Ellas èn las relaziuns las pli lungas en nossa vita. Geniturs moran ina giada, amicitias van a perder, amurs passan, ma la relaziun cun il frar ubain la sora resta per vita duranta – era sche las vias sa spartan, schizunt sch'ins n'ha betg pli contact in cun l'auter. Relaziuns cun fragliuns vegnan determinadas tar nossa naschientscha. Ellas èn destin. Cun crescher si en il medem «gnieu» enconusch'ins in l'auter en ina furma ch'i na dat betg en autras relaziuns socialas. Cun noss fragliuns emprendain nus d'enconuscher tut la paletta da sentiments, da solidaritad fin scuidanza, d'amur fin odi. Jau ma legrel da pudair prest puspè embratschar mes fragliuns – ed als zaccagnar sco pli baud ...

Fadrina Hofmann è redactura tar la «Südostschweiz» e viva cun sia famiglia a Scuol.

La convivenza da las linguas e culturas en il Grischun – quai è il tema da la rubrica «convivenza». Quella cumpara mintga glindesdi en La Quotidiana ed en la Südostschweiz.