

CUNTRASTS

«Scola ei relaziun»

DAVID TRUTTMANN/FMR

As imaginai: In scolast dat 44 onns scola – en il medem vitg, sin il medem stgalim, perfin en la medema stanza da scola. E tar ses davos di da scola, il di da ses pensiunament, sesa el sin il begl che sa chatta sper «sia» chasa da scola ed el sto supprimer las larmas.

Quai è la davosa passascha dal film da Cuntrasts «Gion Gieri – il scolast dal vitg chala», emess dad RTR quests davos dis. L'autura *Petra Rothmund* ha accompagnà il scolast *Gion Gieri Sgier* durant ses davos onn da scola a Sevgein. Cun sia camera ha l'autura filmà il «scolast Gion Gieri» a chasa en curtin, sin via a scola, en l'instrucziun e durant ina rimnada da palpieri vegl. Quai para a prima vista dal diavel nun-spectacular. Ma èsi perquai era lungurus? Ed insumma: Èsi lungurus da restar 44 onns scolast en il medem vitg? Gion Gieri Sgier dat ina risposta decisa a quella dumonda, betg cun plets, ma bain cun esser uschia sco el è.

Gion Gieri Sgier è in scolast sco or dal cudesch. El para d'esser in da quels scolasts che ademplescha (en furma positiva) il maletg idealisà che nus avain dad in magister primar rumantsch en noss vitgs – in scolast engaschè che s'empatscha per ses uffants e per la cuminanza. Uschia ha era Gion Gieri Sgier tranter auter instrui sper l'instrucziun primara anc la flauta, el ha



La scena finala dal film «Gion Gieri – il scolast dal vitg chala»

FOTO PETRA ROTHMUND/RTR

dirigì la musica da giuvenils u lavurà sco catechet. A la dumonda da l'autura Petra Rothmund, sch'el stettia forsa mal dad adina avair ditg gea, dat el la simpla risposta: «Na.»

Il film è in omagi, sa chapescha per la persuna e per il scolast Gion Gieri Sgier. Ma il medem mument èsi er in omagi da restar fidaivel a la cuminanza pitschna e per avair la confidenza ch'ins po era chattar la gronda fortuna e satisfacziun en quai che para «pitschen». Il film è persunal ed intim e mussa ch'i n'è betg lungurus da restar fidaivel. Ch'i n'è betg lungurus da surpigliar responsabladad. Ch'i n'è betg lungurus e senza senn da tgirar la tradiziun e la cuminanza.

Quai culminescha en la passaschavclav, nua che Gion Gieri Sgier sto cridar pervi da la halla polivalenta, bajegiada intgins onns suenter si'entschat-

ta a Sevgein. Ad el na vai betg per la halla sco bajetg. Ad el vai per la halla sco il lieu da condensat ed expressiun da convivenza, cuminanza e cumpagnia. Ad el vai per las relaziuns che nus tgrain tranter per ed en il microcosmos communal. Perquai di Gion Gieri Sgier er en ina da las emprimas reflexiuns sur dal dar scola: «Scola ei relaziun.» – Gea, la scola è relaziun. La scola è part da la vita. Damai è la vita surtut relaziun.

Ivala propi la paina da guardar il Cuntrasts «Gion Gieri – il scolast dal vitg chala». Igl è però da cussegliar da metter da la vart in fazelet per las davosas tschintg minutas dal film, surtut tar la fin, cura ch'il scolast sesa sin il begl sper «sia» scola. Ina bellezza da cridar.

Il film «Gion Gieri – il scolast dal vitg chala» è vegni emess dumengia saira a las 17.20 sin SRF1. El è però accessibel sin ils chanals online da www.rtr.ch ubain PlaySuisse.