

COLUMNÀ



FOTO HACKSPOILER CC BY 2.0

Il rispli

In omagi ad in utensil dal mintgadi

LAURA SCHÜTZ/FMR

El veginva già utilisà avant 5000 onns dals Egipzians. Per tudestg na vegn el stganelusamain betg numnà correct, sch'ins resguarda il fatg ch'el consista atgnamain or da grafit – e betg or da plum. El è, e vegn era adina a restar, il guaffen il pli impurtant d'in uman creativ: il rispli.

Senza quest object fiss l'umanitad persa. Nagin au ter utensil na para uschè lev, sch'ins al tegn enta maun, nagin auter utensil n'ha già gidà uschè blers carstgauns.

Enconuschas ti material da scriver che sa lascha duvrar per occasiuns uschè multifaras e ch'è talmain resistant a la glisch sco in rispli?

Nagin stilograf n'ha ina durada da vita uschè lunga, cunzunt sch'ins smatga sco jau uschè fitg durant scriver ch'il piz da la tinta rumpa.

Nagina colur na sa lascha allontanar uschè facilmain sco il rispli. E cun nagina colur na sa lascha trair in stritg uschè lung (cun il rispli fin dapli che 50 000 meters!).

In rispli ha dentant anc bler dapli abilitads zuppadas. El n'è betg mo nizzaivel en situaziuns dal mintgadi, ma el ha era già salvà ad inqual persuna la vita.

T'imaginescha che ti faschessas naufragi e ta tschen-tassas sin in'insla solitaria. Senza il rispli fissas ti pers. Mo cun ses agid pon ins trametter in messadi en buttiglia che resta legibel. Sche nagin bastiment da salvament duess arrivar, pos ti almain conservar tias aventuras a scrit per ils proxims ch'arrivan sin l'insla. E tuttina tge adversari che ti pudessas inscuntrar, cun il piz giz dal rispli al pos ti dar il culp da grazia.

El spendra vitas. I al dat en diversas direzzas e furmas, uschia ch'el sa lascha duvrar per lavurs artísticas, ma era matematicas. El vegn era anc a vegin utlisà en 5000 onns da tuttas e tuts.

Il rispli.

Laura Schütz da Falera lava sco praticanta redacziunala tar la FMR.

FOTO MAD