

# «Top Classic» – purtrets musicals da cumponists e furmaziuns dal Grischun e da la Rumantschia

■ **Top Chors, Top Memoria, Top Kids, Top Pop e Top Classic** – tranter il 2006 ed il 2015 ha Radiotelevisiun Svizra Rumantscha edì bundant 30 discs compacts. Quels sa drizzan ad in public fitg varià e dattan invista en l'actività multifara da Radio Rumantsch en il temp preschent e porschan inqual ivetta or dal vast archiv. En la retscha Top Classic èn cumparids ils suandants discs compacts: Vol. 1 (2008): Chanzuns dad Armon Cantieni (1907–1962). In tagl represchentativ da l'ovra musicala dal cumponist. Vol. 2 (2009): Kammerphilharmonie grischun. Impressiuns da concerts registrads durant il 2008 e 2009. Vol. 3–4 (2010): Gion Antoni Derungs. Registraziuns or da l'archiv dal Radio Rumantsch per il 75avel anniversari dal cumponist.



Derungs. Registraziuns or da l'archiv dal Radio Rumantsch per il 75avel anniversari dal cumponist.

## Armon Cantieni

«A la riva da l'En», uschia sa cloma il titel da l'emprim disc compact che Radio Rumantsch ha preschentà en la retscha Top Classic. Il portatun è deditg cumplettamain a l'ovra musicala dal cumponist ladin Armon Cantieni. Ils 10 da settember 2007 èsi stà 100 onns dapi la naschientscha dal musicist, pedagog da musica e cumponist Armon Cantieni, oriund da l'Engiadina Bassa e stà sesent a Cuira. Là è el mort ils 8 da settember 1962.

Armon Cantieni ha laschà enavos in'ovra che cumpiglia 153 numers; chanzuns per chor, chanzuns da solo, cumposiziuns per orgla e per clavazin. Duas ovras sacralas pli voluminusas per chor, orgla ed orchester rumpan la clasena da l'usità.

Armon Cantieni è surtut enconuschent sco autur da numerusas chanzuns per chor viril, chor maschadà, chor da dunnas e chor da scolars. Ina vart main enconuschenta da Cantieni chatt'ins surtut en sias ovras instrumentales ed en las ovras pli grondas per chor ed orchester.

Il disc compact preschenta in tagl represchentativ da l'ovra musicala dad Armon Cantieni. La registraziun è vegnida fatga a chaschun dal concert da commemoraziun dals 24 da settember 2007 en la baselgia sontg Martin a Cuira. Interpret: Muriel Schwarz, soprano, Risch Biert, clavazin, Roman Cantieni, orgla, cantus firmus surselva (dir. Clau Scherrer), Chor da chombra Gloria Lemberg/Ucraina (dir. Taras Hrudovyj) e la Filarmonica de Stat Transilvania Cluj/Rumenia (dir. Simon Camartin).

## Vita ed ovra

Naschì ils 10 da settember 1907 a Wintertur, mort ils 8 da settember 1962 a Cuira, refurmà, da Pignia. Figl dal musicist e cumponist Robert Cantieni. Maridà Anna nata Klaas. Seminari scolastic a Cuira. Studis da clavazin (tar Alfred Cortot) e da cumposiziun (tar Nadia Boulanger) a Paris 1926–27 ed als conservatoris da Turitg e da Basilea 1927–35. Magister da musica a la Scuola chantunala ed al Seminari scolastic a Cuira a partir dal 1937.

Cantieni è stà durant blers onns dirigent, organist e pianist da concert. El ha cumponì numerusas chanzuns rumantschas per l'instrucziun en scola e per chors maschadads che stattan en la tradiziun da la chanzun chorala tudestga. Sia ritga ovra cumpositorica cumpiglia tranter auter ovras vocalas pli grondas («Psalm 146» per chor viril ed orchester, mottetta «Jubilate Deo») sco er cumposiziuns per orgla e clavazin (suinta «A la



Ils emprims dus discs cumparids en la retscha «Top Classic».

riva da l'En», «Introduktion», «Choral und Fuge»).

## Sia musica

Las chanzuns per chor mussan che Cantieni n'ha mai snegà sias profundas ragischs en la tonalitat da la romantica tardiva. El na vuleva betg esser avantgardistic; modernissem per amur da la modernitad na correspundeva betg ad el. Sia preferenza per il neoclassissem e si'amur per l'impressiunissem ha el per il solit supprimid en sias atgnas ovras; probablmain ina concessiun pragmatica a ses auditori.

Quest disc compact preschenta però er las fassetas novas e modernas dal cumponist. L'ovra per orgla sa distingua tras cuntravenziuns giagliardas a l'armonia pura. Las sequenzas da tuns cromaticas en las grondas ovras per chor cun orchester cumprovan che Cantieni ha vuli surpassar a moda sapientiva la tenuta strictamain constructiva. Las ovras per clavazin e las chanzuns orchestradas da terz mussan ch'il temp da scolaziun en Frantscha ha tuttina laschà enavos in pèr levs fastiz impressiunistics. Tut quests aspects rendan la musica da Cantieni interessanta e preziosa.

## Cuntegn dal disc compact

1. L'En (text: Armon Cantieni); 2. Taidla, taidla giuvintschella (text: Victor Stupan); 3. In tiefer Nacht (text: Martin Schmid); 6.–9. A la riva da l'En (suinta per clavazin); 10. Melodia da la saira (text: Armon Cantieni); 11. Serenada (text: Gian Gianett Cloetta); 12. Suldanella (text: Jon Guidon); 13. Il clam da l'ura (text: Artur Cafilisch); 14. In tiefer Nacht (text: Martin Schmid); 15. In estra valletta (text: Jon Guidon); 16. Jubilate Deo: Jauchzet! Jauchzet dem Herrn alle Welt (per chor, orgla ed orchester); 17. Fuge in b-moll für Orgel; 18. Der 146. Psalm: Halleluja! Lobe den Herrn meine Seele; 19. Introduktion für Orgel (registraziun documentara: ovra dad Armon Cantieni, sunada dal cumponist sez sin l'orgla da la baselgia da son Martin a Cuira, 1954).

## Kammerphilharmonie Grischun

La Kammerphilharmonie Grischun, naschida il 1989 sut il num Orchester da chombra grischun, è vegnida fundada da musicistas e musicists grischuns e da lur emprim dirigent Christoph Cajöri. Dapi alura è l'orchester sa sviluppa cuntinuadamain cun emprovas nunconveniunalas e cun schlargiar ses repertori. El dat concerts en las diversas regiuns dal Grischun, ma er sur ils cunfins regiunals e nazionalis or.

Sut la direziun da Marcus R. Bosch sco dirigent e manader artistic ha l'orchester gudagnà renum surregional. Considerond ses origin geografic è la Kammerphilharmonie Grischun uschebain l'emprim orchester al Rain sco er l'orchester situà il pli aut en l'Europa. Cun l'opera dal chastè da Haldenstein ha l'orchester acquistà in lieu da represchenta magnific ed in public fascinà, cuntanschì atenziun internaziunala e demonstrà che sia qualitad è creschida.

Il disc compact Top Classic vol. 2 preschenta impressiuns da concerts dals onns 2008/2009. D'ina vart èn quai ovras classicas da Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven e Johannes Brahms; da l'autra vart vegn er resguardà cun John Mackey, Philadelphia, (\* 1973) in cumponist da la musica d'orchester contemporana.

Daspera fan ovras da Benedeg Dolf (1918–1985) e da Gion Antoni Derungs (1935–2012) la punt a l'intschess grischun e rumantsch. I sa tracta concret da parts or dal «Concertino per orchester d'instruments a corda» che Dolf ha scrit il 1955 e da parts or da las «Sis chanzuns popularas rumantschas per clarinetta ed orchester» che Derungs ha cumponì il 1977.

## In factur cultural

Enritgir la vita musicala en il Grischun, en il theater, en salas da concert, ma er en baselgias e chasas burgaisas en las valladas perifericas – quai è stada la finamira da las musicistas e dals musicists engaschads ch'han fundà a ses temp l'Orchester da chombra grischun.

Dapi lura preschenta l'ensemble al public en il Grischun – ma en occasiun da turneas er ordaifer – musica da differents genres: En ils concerts sinfonics vegnan tgridas las capodovras «classicas», ma er novas cumposiziuns u cumposiziuns idas en emblidanza survegnan spazi en ils concerts da la Kammerphilharmonie – e cumponists grischuns vegnan a pled.

Sper ils concerts en la sala da concert organischescha la Kammerphilharmonie Grischun sco highlight cultural da la stad mintga dus onns la «Schlossoper» al chastè da Haldenstein. Ultra da quai sa fan musicistas e musicists da la Kammerphilharmonie Grischun adina puspè udir cun musica da chombra.

Dapertut vegn discurre da la forza da la musica che po unir pievels. Musica unescha dentant er generaziuns e l'intermediaziun plain fantasia da la gronda ierta musicala a giuvenils ed uf-



FOTO: MAD

fants gioga ina rolla impurtanta en la lavur da la Kammerphilharmonie Grischun.

## Gion Antoni Derungs

Gion Antoni Derungs è naschì il 1935 a Vella. Suentar la mort prematura dal bab ha la mamma Heinrica promovì sia scolaziun musicala. El ha frequentà la scola claustrala a Mustér e studegià suenter al conservatori ed a la scol'auta da musica a Turitg.

Ils onns 1960–1962 è Gion Antoni Derungs stà directur da musica a Lichtensteig. Dal 1962 al 1999 ha el instruit al Seminari scolastic dal Grischun a Cuira. El è stà dirigent dals dus chors rumantschs «Rezia» ed «Alpina» a Cuira (1962–1969) ed ha dirigì il «Quartet grischun», in ensemble ch'ha preschentà surtut musica nova (1971–1996). Durant 40 onns è Gion Antoni Derungs stà organist da la catedrala da Cuira (1962–2002). Il cumponist è mort l'onni 2012 a Cuira.

Si'ovra musicala è fitg vasta e cumpiglia chanzuns simplas en differents aranschaments, motettas, cantatas, chanzuns da solo, ovras pli grondas per solo, chor ed orchester, musica da chombra multifara, concerts per instruments a solo ed orchester, ovras per orchester sinfonic (tranter auter 10 sinfonias) ed er musica per films dramatics e films da disegns animads.

Suentar si'emprima opera «Il cerchel magic» (emprima opera rumantscha insumma, primaudiziun 1986), ha el cumponì las operas «Il siemiader» (primaudiziun 1996), «Retg Balthasar» (primaudiziun 1998), «Tredeschin» (primaudiziun 2004), «Apocalypse» (primaudiziun 2005) e «Benjamin» (primaudiziun 2006).

L'onni 1970 ha Gion Antoni Derungs survegnì la Mencion Honorifica per si'ovra «Rorate» tar la concorrenza internaziunala da cumposiziun «Oscar Espla» ad Alicante, Spagna. Il 1981 ha el gudagnà cun la «Missa pro defunctis» la medaglia d'aur tar la concorrenza internaziunala da cumposiziun ad Ibagué, Columbia. Il 1982 ha il chantun Grischun undrà el cun in premi da renouschientscha ed il 1996 cun il grond premi da cultura. L'onni 1998 ha el survegnì il premi da cultura da l'investg da Cuira Pro arte christiana.

## Sia musica

Gia baud surpasa Gion Antoni Derungs ils cunfins da la scolaziun tradiziunala. El experimentescha cun novs stils e chatta in'affinitad particulara per l'avantgarda polonaisa. Las experien-

tschas cun ils meds ils pli moderns da la musica seriala han però persvas Derungs che quel stil da pussaivladads variadas tenor regularitads raziunals e matematicas saja sulettamain in ulteriuor svilup dal princip da la dodecafonìa concepi da Schönberg e ch'era quels mettian en chadainas la creativitat dal cumponist.

Per betg s'enserrar ha Derungs barattà la doctrina inflexibla da la musica seriala cun l'aleatorica, en la quala la casualitad dirigida stgaffescha novs spazis da libertad per l'artist. Il plaschair d'exploraziun dal cumponist al ha manà vinavant fin al stil extrem da la musica minimalista. Ses intelleg autocratic è però s'accorschì ch'era quella direziun al mainia en ina via tschorva.

Be ils nunversads èn stads surstads che la via ha puspè manà enavos Derungs a la tradiziun, nua che las leschas da las proporziuns e da l'armonia han survegnì ina nov'impurtanza. Quest return n'è betg stà in pass enavos, perge che mo la retratga da la via tschorva ha avert novas pussaivladads. Igl è stà la dretga decisiun da returnar a las ragischs. In nov element è sa fatg valair: «l'esprit», in'ingredienza stgarsa en la musica contemporana da lezza giada.

## Cuntegn dal disc compact dubel

Il disc compact dubel Top Classic vol. 3–4 è cumparì il 2010 e porta il titel: «Gion Antoni Derungs. Purtret musical per il 75avel anniversari» (Disc I: «Cantabile», vegl e nov; Disc II «giocos», sguard enavos).

Disc I: 1. Tgu, tgu, chavalier (chanzun populara Surselva); 2. Igl ei tut vanitate (chanzun populara Surselva); 3. Jeu sai da matg (chanzun populara Surselva); 4. Che fesch qua tū randulin (chanzun populara Engiadina); 5. or da: Suita fantastica; 6.–8. or da: Tschun chanzuns religiusas (or da la Consolaziun); 9. or da: Konzert für Violoncello und Orchester; 10.–12. or da: Serenata bodana; 13.–16. or da: Apocalypse; 17. or da: Concerto galante «Harfe und Spielmann»; 18. Desideri – l'uldauna siemia.

Disc II: 1.–3. Trio; 4. Toccata in h; 5. Ritual I; 6. 11–12; 7.–11. Divertimento; 12.–14. Trio; 15.–17. or da: Konzert für Streichorchester; 18. or da: Serenata.

**La presentaziun:**  
Dossier «Top Classic».

**Dapli infurmaziuns:**  
chatta.ch/?hiid=4618  
www.chatta.ch