



Dapi il cumenzament timuna Anita Capaul la Chasa Editura Rumantscha che ha sviluppà ina gronda activitat en ses 10 onns d'existenza.

FOTO MATHIAS KUNFERMANN

# Passa 70 cudeschs en 10 onns

La Chasa Editura Rumantscha festivescha ses 10avel anniversari

DA MARTIN CABALZAR/FMR

**■ La Chasa Editura Rumantscha – fundada avant 10 onns da la Pro Helvetia, dal chantun Grischun e da la Lia Rumantscha – è ina instituzion fitg activa. En il decurs d'in decenni ha ella edì passa 70 cudeschs da passa 40 auturs.** Il program editorial cumpiglia ovras originalas en prosa e poesia, cudeschs d'uffants, cudeschs auditivs, ebooks e translaziuns. Dapi l'entschatta vegn la Chasa Editura Rumantscha (CER) manada da la gestiunara *Anita Capaul* e da la collaboratura *Karin Kohler-Pattis*. Ellas vegnan assistidas e cussegliadas da duas commissiuns editorialas. Da quellas fan part actualmain: *Ursus Baltermia*, *Renzo Caduff*, *Annetta Ganzoni*, *Andreas Luzius Rassel* e *Bettina Vital* per las ediziuns per creschids e *Petronella Projer*, *Barbara Cufaro* ed *Annalisa Schaniel* per las ediziuns per uffants.

## Promover la scena litterara rumantscha

La finamira principala da la Chasa Editura Rumantscha è da promover la scena litterara rumantscha e da render visibla quella er sur ils cunfins da la Rumantschia e dal Grischun or. Per quest intent è ella bain entretschada en la rait da chassas edituras da la Svizra ed ella tgira er intensivs contacts cun numerus festivals da litteratura. «La CER ha fatg pliras co-ediziuns ed è permanentamain en barat cun autres chassas edituras saja quai pertugant il program editorial, co-ediziuns,

per vender licenzas ed instradar projects e preleczius», constatescha la manadra Anita Capaul. La Chasa Editura Rumantscha vegnia percepida bain en la scena da litteratura svizra. Ella è dentant er stada represchentada al Festival internaziunal a Bologna.

La CER ha plinavant pudì lantschar ed intermediar fin uss passa 10 translaziuns d'ovras rumantschas en outras linguis, bundant la mesadad da las ediziuns da la CER cumparan en versiuns bilinguas u schizunt trilinguas.

## In vast program editorial

Il program editorial da la CER e vast e variont. Sper la belletristica edeschla la CER era cudeschs per uffants e giuve-nils. En ina retscha vegnan edids cudeschs illustrads e paraulas rumantschas en in nov vestgi. «Dentant era cudeschs da chanzuns, monografias d'art sco er diversas ediziuns giubilaras èn vegnididas publitgadas cun success», constatescha Anita Capaul.

Las ediziuns cumparan en in dumber da 500 fin 1500 exemplars, tut tenor gener, idiom e tematica. «Cumpareglia cun ediziuns tudestgas sa venda la lírica rumantscha fitg bain, ils ultims onns avain nus vendì annualmain tranter 2800 fin 3000 cudeschs», di Capaul. Quai saja fitg bler en proporziun cun la populaziun rumantscha en digren. Per promover la vendita da las ediziuns rumantschas organisescha la CER regular-main preleczius d'auturs en las scolas,

en bibliotecas, en museums, en archivs ed en otras instituziuns culturalas.

La Chasa Editura Rumantscha porscha er servetschs professiunals d'ediziun e distribuziun. Anita Capaul accentue-scha: «Davent dal cumenzament avain nus dà gronda paisa sin la tgira dal cumentegn e da la furmaziun grafica.» Tut ils texts vegnan lectorads, la creaziun e cum-

parsa dals cudeschs vegn concepida a moda unifitgada che tegn tuttina quint da l'individualitat da las auturas e dals auturs e da lur ovras. La CER vegn sus-tegnida cun ina contribuziun da basa da 180 000 francs da Confederaziun e chantun. Per las singulas ediziuns recaltescha la CER ulteriurs medis finanzials d'instituziuns, fauturs e sponsurs.

## Trais ediziuns novas

Il proxim temp cumparan gist traís ediziuns novas: «La feglia dal fraissen» da *Viola Cadruvi*, «Chanta tut tgi che po» (Grischa 3) da *Corin Curschellas* e «Tgil e tgau en treglia» da Giachen Michel Nay.

En ses emprim cudesch «La feglia dal fraissen» cun istorgias curtas en rumantsch grischun tematisescha la giuvna columnista e publicista Viola Cadruvi (28) la vita ed il travasch quotidian da nov persunas d'in vitg mun-tagnard. I sa tracta da persunas che sa chattan a l'abis da l'olma e vegnan tschiffadas da lur conturn e da lur passà. «Il cudesch sfruscha vid la vart stgi-ra e sumbra en nus e nutrescha in voy-eurissem dascus», scriva la CER. La vernissascha ha lieu ils 29 d'october a las 18.00 en la Biblioteca chantunala a Cuira (mira saniester).

Suenter l'ediziun da La Grischa 1 cun 38 chanzuns popularas rumantschas e la Grischa 2 cun 49 chanzuns

cumpara uss il tom Grischa 3 cun 55 chanzuns rumantschas per uffants. Ellas èn arranschadas, sunadas e chandas da Corin Curschellas ed ils Fränzlis da Tschlin, vegnan commentadas da *Laura Decurtins* ed èn illustradas da *Madlaina Janett*. Er La Grischa 3 è ina rimmada da chanzuns en tut ils idioms, en diversas variantas regiunalas, cun translaziuns e notaziuns. La vernissa-scha ha lieu ils 7 da november a las 12.00 en la Postremise a Cuira.

Il pur, medi e politicher Giachen Mihel Nay (1860-1920) è stà in dals emprims auturs da prosa sursilvans ed el è stà ina personalitat fitg populara. Il romanist *Renzo Caduff* ha rimmà diffe-rents da ses raquints, commentescha quels e tschenta els en il connex dal temp. Il biadi da Giachen Mihel Nay, il giurist *Giusep Nay* ha scrit ina biografia fitg personala da ses tat. La vernissascha ha lieu ils 13 da december a las 17.00 en la sala da cultura a Trun.