



FOTO RALPH FEINER/52BESTEBAUTEN.CH

Sco ina canna da café d'Alessi

■ (ls/fmr) I na dat nagin edifizii en Grischun che sa mussa uschè avertamain postmodern sco la «Capella della Madonna di Fatima» a l'entrada da la Val Calanca. La chaplutta è vegnida concepida ils onns 80 dals dus architects Mario Campi (1936–2011) e Franco Pessina (1936), dus represchentants da la «Tendenza» tessinaisa. Qua, tar l'a-

claun Giova (Buseno), han els lavurà cun cleras simmetrias e furmas geometricas, las qualas cuntrasteschan decididamain cun muntognas e natira che circundeschan la chaplutta. Al conturn natiral vegn mess uschia in cuntrapunct artificial, raziunal ed elavurà cun lingias cleras ed en alv. I para sco sche l'edifizii fiss plantà or dad in auter mund, sco

sch'ina canna da café dad Alessi fiss sgluada natiers, u forse perfin in far da la riva dal mar.

Questa chaplutta è in da blers objects che la Lia grischuna per la protecziun da la patria preschenta emna per emna quest onn per sensibilisar per l'ierta architectonica dals davos 50 onns. Da chattar sut www.52bestebauten.ch.