

# L'encheschament da la funtauna da San Murezzan dal temp da bronz

**L'onn 1907 è vegni chattà l'encheschament da la funtauna da San Murezzan dal temp da bronz ch'è in dals cumplex da chats ils pli impurts da la preistoria en las Alps.** L'encheschament ha in plan trapezoid e sa cumpona dals suandants traiss elements da construcziun: bischens (bists chavads ora), chascha d'aissas e construcziun cun laina radunda. Plinavant vegnan registradas aissas plazzadas orizontalmain (uschenumadas aissas da viertgel) che serran giu la construcziun a ses ur sura. Dasperas èn sa mantegnids ina pitga da raiver e quatter crutschs (roms bifurtgads) ch'han servì sco chazs. Tüt en tut èn avant maun 95 parts che consistan da 117 singuls lains per part resgiads si.

## Da la scuverta a l'entschatta dal 20avel a la reconstrucziun a l'entschatta dal 21avel tschientaner

Ils 9 da mars 1907 ha Jakob Heierli, quelgiada docent privat per preistoria e per istoria tempriva a l'Universität da Turitg e secretari da la Societad svizra da preistoria, survegnì in telegram cun la novitat che sin il funs da la funtauna Mauritius a San Murezzan sajan vegnids chat-tads endadens in bist chavà ora (bischen 2), duas spa-das, in frag-

ment d'ina spada, in stilet ed ina gluva dal temp da bronz. Jakob Heierli ha fatg via-di en Engiadind'Ota per registrar rapports da perditgas suenter ch'ils chats da metal e da lain eran già vegnids salvads, per far skizzas da la reconstrucziun e per pubbli-tgar la finala in artigel da pilras paginas. Anc durant l'onn 1907 è l'encheschament da funtauna vegni reconstrù en il tschaler del Museum engiadinalis a San Murezzan.

En vista al plan d'exponer da nov la construcziun han ins profità l'onn 2013 da l'occasiun per analisar archeologica-main tut ils lains per l'emprima giada a moda sistematica – tranter auter er den-drochronologicamain. Las emprimas analisas dendrochronologicas e las emprimas dataziuns tenor la metoda dal carbon avevan laschà supponer già durant ils onns 1990 ina dataziun dal temp mez da bronz; uss avevi num da far ina validaziun den-drochronologica cumplessiva e sistematica.

## L'emprima reconstrucziun dal 1907 – contradicziuns e dumondas avertas

La dumonda prioritara co preparar da nov il stabiliment tenor la construcziun e tenor la funcziunalidad originala n'hian ins betg pudi responder a basa da la vista schematica da Jakob Heierli e la reconstrucziun da quella giada – plain sbags – en il Museum engiadinalis.

En connex cun la registraciun archeo-logic da tut ils lains èsi sa mussà che la laina radunda è sa mantegnida differen-tamain: intigna ha parts cun marschira brina e ruttadira en quadrins, erosiu u parts d'erosiu. Perquai ch'er las parts pertutgadas da marschira brina èn sa mantegnidas en moda excellenta, ha la marschira pudi vegni definida sco marschira dal temp da bronz. La conclu-sion è quella che las stresas geologicas, en las qualas l'encheschament da funtauna sa chattava e lur capacitat da recepir aqua (marschira) ubain la preschentscha d'aua che circlescha permanentamain entaifer questas stresas (erosiu), aveva chaschun-à il different stadi da mantegniment da la laina. La laina entaifer la construcziun cun laina radunda, las aissas ed ils bischens sco elements da construcziun eran percuter sa mantegnids intacts.

Ils dissegns da reconstrucziun da Jakob Heierli da l'onn 1907 cuntengnan in-tiginas contradicziuns. El è sa referì prin-



La reconstrucziun dal 2014, exponida en il Forum Paracelsus.

FOTO SERVETSCH ARCHEOLOGIC DAL GRISCHUN

cipalmain ad ina fotografia d'in model da l'encheschament da funtauna en la scala approximativa da 1:9 che l'architect Christian Gartmann aveva fatg, il qual era vegni incumbensà da manar la construcziun da l'encheschament da funtauna che stueva vegnir renovà l'onn 1907 – il model original, dal qual èn vegnidas fatgas ulterioras copias, po valair sco funtauna la pli fidada per la situaziun da chat originala. La contradicziun la pli eviden-ta sin ils dissegns da Jakob Heierli è la mancanza da las uschenumadas aissas da viertgel: Ellas demussan chantuns ta-gliads giu cun la manera e na pon uschia betg esser stadas integradas en la chascha d'aissas. Jakob Heierli ha posizionà il dumber supponi d'aissas da chascha ori-ginalas (24 inclusiv las aissas da viertgel ch'el n'ha betg percurschi sco talas, empèda 16) en sia reconstrucziun, uschia che quella s'auzava bler pli fitg che quai che dattan da chapir ils lains originals sco er il model da Christian Gartmann.

## Infirmaziuns supplementaras dals onns 1853 e 1740

Gia l'onn 1853 avevan ins deliberà ils urs sura dals dus bists chavads ora pervi d'ina renovaziun da l'encheschament da funtauna da quella giada, rumì ora ils bischens e duvrà vinavant quels fin l'onn 1907 sco substrucziun da l'encheschament da funtauna pazzà suren. Da l'onn 1853 deriva in rapport detaglià dals chats pertutgant la stratigrafia sur e sut l'encheschament da funtauna e pertutgant la proporzionalidad tenor scala dals urs sura d'ais-

das. Jakob Heierli aveva postulà l'onn 1907 che l'aua minerala culava tras ils dus bischens e che tant il spazi intermediar tranter la chascha a construcziun cun laina radunda e la chascha d'aissas sco er la chascha d'aissas sezza sajan stadas emple-nidas cun arschiglia il mument ch'il sta-biliment vegniva utilizà. Ord vista func-

ziunalna na fa quai dentane nagin senn: Pertge datti duas construcziuns da chaschas ch'èn ultra da quai anc vegnidas realisadas en tecnicas complettamain dife-rentas? Tge avantatg ha la cumbinaziun da duas paraids fitg differentas che sin l'emprima egliada na duain betg divergirà funcziunalmain, perquai che tuttas duas èn revestgidas cun arschiglia?

Tenor il credo form follows function po vegnir tratga mo ina conclusiun da quai: La diversa concepziun ed elavuraziun da la chascha a construcziun cun laina radunda e da la chascha d'aissas stueva avair in connex cun la differenta funcziun da las duas paraids. Las colliazuns a cu-cun guliv che vulan cuntanscher l'isola-zion maximala da la chascha d'aissas ren-vieschan a sia funcziun sco tala, numna-damain sco batschigl collectur per l'aua minerala, entant che la chascha a construcziun cun laina radunda dastgass es-ser plazzada sco ovra da protecziun per la chascha d'aissas e per armar il foss.

La cumprova che la chascha d'aissas n'era betg emplenida cun arschiglia, ma-bain almain sporadicamain accessibla, furnescha la pitga da raiver ch'è vegnida terrada – analogamain a la construcziun – durant il mez onn d'enviern 1411/1410 a.Cr. Tenor Jakob Heierli stuess la pitga da raiver esser vegnida emblidada durant il process da construcziun en la chascha d'aissas, arcunada en il pachet d'arschiglia ch'el ha postulà e mai pli chattada. Que-sta supposiziun impligescha – ultra d'ina arcunaziun unitara en il fungs – in man-teggniment identic da las aissas e da la pi-tga da raiver. La pitga da raiver demussa – contrari a las aissas – dentant clers fastizs d'erosiu e pia in contact direct cun aqua. La pitga da raiver dastgass avair servì sco stgalda durant il nettegiament sporadic da la chascha d'aissas, ma per regla è ella vegnida duvrada probablamain autre-main (p.ex. en edifizis en vischinanza).

## 2014: Ina nova reconstrucziun datiers da l'original

Grazia a l'unificaziun da differentas funtaunas – grazia a la plausibilitad da las indicaziuns da las mesiras pli u main inde-pendentas ina da l'autra, pli u main con-cordantas dal 1853 e dal 1907 pertutgant il sectur sura da l'encheschament da funtauna, grazia a l'ensemble original probablamain mantegnì cumplétamain e grazia a la reconstrucziun da la situaziun dal

mussà che las fassettas dals culps èn resul-tadas per gronda part tras il diever da ma-neras a stgalper, plinavant tras maneras. En il spectrum d'iseglia dal temp da bronz n'èn maneras a stgalper betg cum-provadas per la Svizra, entant ch'en Au-stria han ins registrà singuls exemplars. Ina collaziun pussaivla vers (nord)ost indi-teschan er las spadas a manada plaina da San Murezzan che dastgassan esser vegnidas producidas en la Baviera. I para evident ch'ellas èn arrivadas tras la Val da l'En a San Murezzan.

## Be ina part da la construcziun preistorica ha pudì servir a ses intent

Analogamain ad ina nova tschiffada da la funtauna ils onns 1942/1943, cur ch'ins planisava da rumper tras dal tuttafat la vetta d'arschiglia, dastgass il percorse fer-mamain pendent da la stresa d'arschiglia vers il fungs da la val esser vegni sutvalità er durant la fasa da preparaziun en il temp da bronz, in percorse che na sa lascha insumma betg prevesair pervi dal terren pli u main planiv. En il temp da bronz n'ha la distanza effectiva ch'è vegnida construida durant il mez onn d'enviern 1411/1410 a.Cr. probablamain betg correspundi a quella planisada; mo il bischen 2 ha la finala reüssi – forsa cun agid d'in pitschen chanal da ruptura – da traversar la vetta d'arschiglia e da generar in access direct al material da morena che sa chattava sutvart, ed en il qual circula-va l'aua minerala. Ni la chascha d'aissas u la construcziun cun laina radunda ni il bischen 1 cuntanschevan cun lur ur sut sin plaun orizontal nuninterruttamain l'ur sura dal material da morena, maindir ina vetta entaifer la stresa d'arschiglia ed eran pia daventads obsolets areguard lur funcziunalidad. L'aua sutterrana pudeva cular – schizunt al pli bass nivel – en quellas parts da la construcziun.

Durant il temp d'utilisaziun da l'en-cheschament da funtauna, che dastgass avair importà sin fundament da las dataziuns tipologicas dals chats da metal circa 100 fin maximalmain 150 onns, era pia unicamain il bischen 2 en il focus e serviva sco encheschament d'aua minerala. El sa distinguia – tras ils deposits da bronz ch'èn vegnids menziunads al cu-menziament e tras la ferma coluraziun d'oxid da fier sin sia vart dadens – er ar-cheologicamain ferm dal bischen 1.

I na fa betg surstar ch'i na dat náginas autres construcziuns d'encheschament da funtauna cumparegliables, perquai che già la moda da construcziun planisa-da era adattada ad ina situaziun geologi-ca specifica supponida ch'ha alura stuì vegnir adattada a la situaziun geologica effectiva.

La contextualisaziun sacrala sco er spaziala sto vegnir chapida en in spazi surregiunal. Il chat dal temp da bronz en l'aua da Berlin-Spandau cumprova per exempl – cun in vast spectrum d'armas da differenta provegientscha – la ferma francaziun da plazzas natiralas sontgas che s'estenda sur in vast territori en las societads dal temp da bronz.

Dapi l'onn 2014 è la construcziun da lain, ch'è sa mantegnida fitg bain, expo-sta en la bavetta sanada apostà per ella, en il Forum Paracelsus, en il quartier dals bogs da San Murezzan.

## La preschentaziun:

Monika Oberhänsli, St. Moritz, Mauritiusquelle. Die bronzezeitliche Quellfassung. (Servetsch archeologic dal Grischun, carnet 6). Cuira 2017. [Resumaziun rumantscha p. 205–209].

## Dapli infurmaziuns:

chatta.ch/?iid=4336  
www.chatta.ch