

La Quotidiana 8-7-2016, p. 17

17.25 CUNTRASTS SIN SRF 1

«Sas anc?»: Otto Braschler e Steivan Liun Könz

Pli differentes na savessan els betg esser, ils dus picturs, cumbain ch'i dat senz'auter era parallels. Otto Braschler, il pictur da Cuira, adina in strada cun il velo en la citad, cun il chavallut e la taila sin il portabagasha per disegnar surtut la citad veglia. Milli giadas ha Braschler disegnà sia citad ed ins enconuscha las chasas, la bellezza da las giassas, pli bellas ch'en realitad. Braschler era in original da Cuira, betg propi acceptà dals experts, tenor quels



era el surpassà dal temp, refusader da la moderna. Quai dentant n'ha betg impedì quella giada il giuven Hendri Spescha da far in purtret fascinand dal pictur da Cuira (1979). Dus decennis pli tard (1998) è mort Steivan Liun Könz, enconuschent tras ses sgrafits fantastics, nunspetgadain boud, cun be gist 57 onns. Cur ch'il fotograf scolà aveva constatà sin in viadi en l'Africa, che tut sias fotografias eran sutexpos-tas ha el cumenzà a disegnar. Disegnar è pli segir, di el en il segund film da la seria da stad «Sas anc?». Era tar SLK, sco ch'el vegniva era numnà, ves'ins subit tge ch'el vul mussar, be che sias figuras n'existan betg en la realitad. Quai èn nimfas e dialas, diavels e liuns. E schizunt ils liuns, el sez aveva gea num Liun, n'èn betg reals, ma naschan or da sia fantasia incredibla.