

■ CONVIVENZA

L'inspiraziun vegn suandada da la motivaziun

DAD ANNA NEGRINI*

Jau n'hai simplamain n'gin tema concret ed era n'gina idea persadenta per cumenzar a scriver. Cler che l'ina u l'autra idea ma va tras la testa, ma n'gina na m'inspirescha per 100 pertschient ed alura na vegn ella era betg en du-monda per mes text. Bainbaud èsi temp d'inoltrar la laver ed jau stün anc adina davant in fegl praticamain alv. En sasez avess jau dad avair scrit già ina massa ed esser uschè lunsch che jau avess anc peda per las finezas. Jau ses però mo qua davant il notebook e na vegn da scriver betg in pled. La pressiun dal temp vegn adina pli gronda e la speranza pli pitschna che mia creativitat sa schluita anc insanua or d'ina rusna.

Quella situaziun è per franc enconuschenta a students e studentas, scrivent e scriventas ed anc ad auters. Tge far, sch'i na dat betg in'idea che vegn sco in chametg? Far ina spassegiada e respirar aria frestga per sclerir ils patratgs e tschertgar motivaziun? Pertge betg, sch'i funcziuna...

Sch'i na gartegia betg, alura èsi da chattar au-tras mesiras e surtut na dastg'ins betg capitular! Jau e mia cunstudenta scrivain ensem en'istorgia d'uf-fants. Nus scrivain tuttas duas gugent ed avain era-gia lavurà ensem per scriver ina curta istorgia,



uschia che nus avain decidì da scriver ensem n'ossa laver da diplom. Cun la motivaziun hai era dà in u l'auter problem, nus avain però surmuntà bain questas fasas. A l'entschatta dad in'istorgia stat adina in'idea. In'autura po alura decider sch'ella less gist entschaiver a scriver spontanain u sch'ella vul far skizzas dad ideas pli concretas e resumar a l'entschatta curt il cuntegn. Nus avain l'avantatg che nus essan en duas e quai ans facilitescha enorm il scriver e motivescha nus d'ans barattar. Cunquai che nus duas armonisain uschè bain, suonda in'idea l'autra e savens avain nus da far adatg da betg tralaschar ideas schenialas.

L'entschatta avain nus surmuntà detg bain. I n'è era betg da prender me-mia serius l'atgna istorgia per ch'ella possia sa sviluppar adina meglier – l'entschatta pon ins adina pu-spè midar. Durant scriver vegn alura quel mument,

nua ch'ins entra sez en l'i-storgia ed ella daventa insatge agen e spezial. Quai è quel mument ch'il scriver cumenza a far plaschair ed ins è cun ils patratgs tar l'i-storgia era durant il min-tgadi. I fa puspè plaschair da scriver ed ins pudess passentar uras cun stude-giar tge proximas provas che noss protagonist ha da surmuntar.

Chattar la motivaziun n'è betg adina simpel. Il pli stat in process cun in-qual dischillusun davos-tiers. Mintgin ha da tschertgar sia atgna via per chattar sia motivaziun. Cura ch'ins l'ha chattà cumenza l'entira chaussa a far plaschair. Quai è il punct central che procura per success e detta sfurmiclanta da scri-ver tant cun computer.

* Anna Negriini è creschida si a Sa-vognin. Ella ha fatg la matura bilingua e studegia a la Scola auta da pedago-gia dal Grischun.

Vocabulari

- idea persadenta – überzeugende Idee
- bainbaud – bald
- sa schluitar – schlüpfen
- rusna – Loch
- chametg – Blitz
- spassegiada – Spaziergang
- aria frestga – frische Luft
- facilitar – erleichtern
- sa barattar – sich austauschen
- tralaschar – unterlassen
- idea scheniala – Geistesblitz
- prova – Prüfung, Probe
- Detta sfurmiclanta – kribbelnde Finger

Unterstützt von der
Lia Rumantscha



Lia Rumantscha