

Ils museums dal Grischun Central

Purtrets dals museums ed archivs culturals dal Grischun

■ Il portal www.museums-grischuns.ch dat invista en tut ils museums ed archivs culturals dal Grischun. La presentaziun dad oz è deditgada als museums dal Grischun Central situads a Zorten, Obermutten, Savognin, Schmitten, Wiesen, Filisur e Bravuogn.

Museum local da Vaz a Zorten

En ils locals da l'antierur ospizi da chapuschins ed en la stalla appartegnenta documentescha il Museum local da Vaz l'istorgia da la vischnanca sparpagliada da Vaz a maun da var 5000 objects.

In punct central da la collecziun furma il 20avel tschientaner. Durant quest temp èn las acas Lai e Valbella sa sviluppadas a lieus da cura, entant ch'ils vitgs Zorten e Muldain han mantegnì lur tempa agricola. Correspundent-



main chatan ins en il museum tant objects da l'istorgia dal turissem sco er chausas da l'agricultura, tranter quels er entirs lavuratori istorics sco ina stiva da taissar, ina fravgia, in lavuratori da roder ed in mulin. In'exposiziun permanenta sa deditgescha dentant er a la famiglia nobla dal temp medieval, ils baruns da Vaz. Colliada cun il museum local è la sala Parpan, in local d'art, nua che vegnan presentadas las obras dal sculptur Ferdinand Parpan (1902–2004) sco er lavurs culturals contemporanas.

Il transport da martanzia sur las Alps è stà per il Grischun tschientaner a la lunga in impurtant factur economic. Las difficultads dal transport sa mussan bain a Zorten: sin via sur ils Pass dal Set, dal Güglia e da l'Alvra manava la via da Cuira tras la chavorgia dal Meir sut Zorten. Main malsegira era la via sur Planeiras. Quella ruta è era vegnida renovada a partir dal 1840 ad ina via da quatter meters ladezza. Oz pon ins viandar sin la via veglia dal Meir.

Museum local Obermutten

Il Museum local Obermutten tematizescha differents aspects da la vita purila en il vitg da muntogna da Mutten. La construcziun da lain dal 17avel tschientaner che vegn anc adina abitada è en-drizzada cun mobigliar ed objects da diever istorics. Il museum posseda dentant era collecziuns tematicas, per exempel ina collecziun da lampas e lanternas che cuvra ina perioda da var 2000 onns.

Il museum vul era crear ina relaziun cun temas istoric-cultural. Uschia intermediescha il museum atgnadads da la cultura gualsra e tematizescha l'istorgia dal vitg ch'ha ina posiziun particulara sco singula vischnanca reformada e tudestga en la part sut da l'Alvra. Ulteriurs temas èn las differentas parts dal vitg da Mutten e l'incendi dal 1946.

Mutten è ina sort da vitg ambulante. Il vitg construi sin trais stgalims s'orientescha cumplainmain tenor ils ciclus agricsuls. Ils abitants sa rendevan en il decurs da l'onn d'in stgalim d'atezza a l'auto. En la part sura dal vitg, ad Obermutten, sa chatta l'unica baselgia en Svizra ch'è construida dal tuttafatg da lain. Ella è vegnida erigida l'onn 1718 da lain da laesch, il cluteret è vegnì vitiers il 1830, l'orgla da chasa dal Toggenburg datescha dal 1807.

Museum Curvanera Savognin

Il Museum Curvanera a Savognin è deditgà a la vita purila dal temp preindustriale. La chasa odierna cun ina stalla anexa è resultatada en quatter etappas da construcziun or d'ina tur d'abitare dal temp medieval. Las renovaziuns dattan



Impressiuns dals museums locals da Zorten, Savognin (sisum a dretga) e Wiesen (giudim a sanestra) e dal Museum da viafier Alvra a Bravuogn.

(FOTOS: MUSEUMS-GRISCHUNS.CH)

perditga da las meglieraziuns modestas dal standard da vita.

Il mintgadi d'antruras vegn documentà tras objects da diever, tras iseglia agricola sco er tras meds da transport istorics. Confurm a lur intent d'utilizaziun oriund èn ils objects exponids en ils locals correspundents. Uschia chatan ins en ils tschalers cun arviet per exempel ina trucca da chaschiel stgalprada or d'in unic bist da laesch sco er ina maisa girabla, ed en la stalla pon ins tranter auter admirar schlittas. Fitg bella è la stiva cun ses buffet dal 17avel tschientaner. En ses ambient istoric organizescha il museum regularmain exposiziuns davart differents aspects da la cultura da la val.

Savognin è situà en il Parc Ela, il pli grond parc natiral da la Svizra. Il territori che mesira 548 kilometers quadrats cumpiglia 19 vischnancas en Val d'Alvra ed en il Surses. Ensem s'engaschan questas vischnancas per la protecziun da la natira e da la cuntrada, ma era per in svilup economic durabel. Il segn caracteristic dal parc èn cuntradas da palì da muntada naziunala, però era muntognas marcantas sco il Piz Kesch (3417 m s.m.).

Museum local Schmitten

Il Museum local Schmitten preschenta la vita preindustriale en quest lieu tudestg da la Val d'Alvra e documentescha la midada sociala ch'il temp modern ha purtà. Ultra da l'agricultura tradiziunala vegnan tematizadas l'emigraziun transatlantica e las novas pussaivladads da gudogn ch'èn stadas colliadas cun il prosperar dal turissem en l'Engiadina, a Tavau ed a Lai.

Sper utensils agricsuls preschenta il museum che sa chatta en l'antierura chasa da scola da Schmitten fotografias istoricas che mussan la midada sociala dal vitg a la sava dal temp modern. L'emigraziun però era las novas pussaivladads da gudogn grazia al turissem vegnan mussadas cun documents. Da vesair è er in'uniforma veglia d'in gardist svizzer indigen u in velo d'enviern dal 19avel tschientaner. Grazia al vehichel da lain pudev'ins sa mover independentmain sin la naiv. Il museum

porscha revistas audiovisuals davart l'istorgia da Schmitten e dals frescos da la chaplutta deditgada a son Gliezi.

Durant quatter tschientaners regiva sin la spunda sur Schmitten sin prest 2500 m s.m. in grond travasch. Al «Blyberg» vegniva explotà metal. Il 1848 èn las minieras vegnidas serradas. Ins las ha rescuvri e restaurà pir en il 20avel tschientaner. Oz pon ins visitar las minieras. Il mineral da plum transportav'ins pli baud dal reminent a Filisur (Bellaluna) e pli tard a Tavau Monstein. A Filisur èn anc visiblas ruinas ed a Tavau Monstein datti ina miniera da demonstraziun.

Museum local Wiesen

Il Museum local Wiesen preschenta la situaziun d'abitare en ina pitschna chasa da purs gualsra dal 19avel tschientaner. Ultra da la cuschina, da la stiva e da la chombra da dormir pon ins era visitar ina chombra da cuser ed ina stiva da taissar che stattan en connex cun la lavur a chasa da pli baud.

Il museum expone en las stanzas che n'èn berg vegnidas renovadas vegls utensils da cuschina e guaffens da l'agricultura. Cumplettada vegn questa collecziun da la patria tras l'exposiziun permanenta da cartas postalas veglias da Wiesen.

La sedia dal museum, la chasa «zum süesse Wichel», duvrava l'antierura vischnanca da Wiesen (dapi il 2009 ina fracziun da la vischnanca da Tavau) per metter sut tetg persunas socialmain dischavantiadas, tranter auter era schurnaliers. La chasa correspunda cun ses fundament mirà e cun il tract d'abitare en construcziun mugrinada ad ina moda da construir gualsra fitg derasada.

Museum dals fotografas grischuns dal 19avel tschientaner Filisur

Il Museum dals fotografas grischuns dal 19avel tschientaner preschenta obras e biografias dals pioniers da la fotografia en il Grischun. Il museum è damai er in archiv da maletgs istoric che dat scleriment da la vita en il Grischun circa a partir dal 1840 fin il 1914. La collecziun dal museum pussibilescha da dilucidar divers aspects da l'istorgia gri-

schuna, p.ex. la construcziun da la viafier u ils emprims onns da l'auto en il Grischun.

Presentà vegn per exempel la vita e las activitads dad Anton Reinhardt-Cos (1866–1919) ch'ha documentà sco fotograf uffizial la construcziun da la lingia da l'Alvra u era l'autodidact Romedo Guler (1836–1909) ch'ha renconuschi baud l'impurtanza da la fotografia per la reclama turistica.

Il museum mussa en in'antierura chasa da secziun da la Viafier retica era cameras da fotografar veglias ed auters apparats. Plinavant endrizza il museum regularmain exposiziuns spezialas, per exempel davart l'istorgia dal traffic.

Las chasas a Filisur revieschan cun lur moda da construir imposanta al stil architetonic da l'Engiadina. Tipicas èn las grondas entradas, ils «sulers». A partir dal 1903 cuntanschev'ins l'Engiadina cun la viafier ed a Filisur fascheva il tren ina fermada pli lunga. Qua vegnivan tancadas las locomotivas a vapor cun aua. Ils viagiatur pudevan entant sa servir vi d'in buffet. Anc oz dat l'alea da plantas davant la staziun perditga da las spassegiadas apprezzadas durant la pausa.

Museum local da Bravuogn

La chasa, ch'è vegnida construida en-turn l'onn 1600, preschenta la tradiziun da construir chasas engiadinaises ch'era fitg derasada en la Val d'Alvra. Ed ella mussa a maun da numerusas antiquitads, d'ina gronda collecziun da fotografias sco er d'exempels concrets co che las familias han vivi a Bravuogn durant ils trais ultims tschientaners.

Sut l'aspect da l'enconuschientscha da la patria s'enclegia il Museum local da Bravuogn sco lieu da scuntrada per la vita culturala dal preschent ed el po vegnir duvrà per occurrenzas e schizunt per maridaglias. En la medema chasa sa chatta er la biblioteca communal.

Sco particularitad preschenta il museum ina reconstrucziun dal traject da viafier Bravuogn – Preda tenor ina scala exacta. L'original vala sco capodovra da la tecnica d'inschigneria dal Patrimoni mundial da l'Unesco «Viafier retica en

la cuntrada Alvra/Bernina». Il museum mussa er in'exposiziun davart il film «Heidi» (1952) ch'è vegnì registrà en ils conturns da Bravuogn.

Museum da viafier Alvra a Bravuogn

Il Museum da viafier Alvra permetta da far experientschas multimedialas areguard l'istorgia ed il preschent dal traject da viafier legendar tranter Tusaun e Samedan che furma ina part dal patrimoni mundial da l'Unesco «Viafier retica en la cuntrada Alvra/Bernina».

Sin ina surfatscha da passa 1300 meters quadrat vegnan inscendads temas sco la construcziun ed il manaschi da la viafier cun agid d'installaziuns interactivas, da locals da suns e da simulatur.

Entaifer quest mund d'aventuras vegnan presentads var 600 objects originals che sa refereschan al traject da viafier da l'Alvra. La collecziun tanscha da pitschens buls da biglietti fin a la locomotiva «en grondezza natirala»: sin la piazza davant il museum pon ins visitar ina da las ultimas locomotivas dal tip «Crocodil» ch'èn anc mantegnidas e che dispona ussa d'in simulatur da viadis. Il museum ch'è vegnì avert l'onn 2012 en l'antierur arsenal sper la staziun da Bravuogn mussa er exposiziuns spezialas, per exempel davart trajects da viafier spectaculars.

La lingia da l'Alvra da la Viafier retica vala pervi da ses curs e l'adattaziun a la cuntrada sco in capodovra da la tecnica d'inschigneria. Già avant che las emprimas locomotivas a vapor èn cursadas vers l'Engiadina il 1903, hai fatg ina giada ina tarmenta fimera: il 1696 han ins siglientà cun pulvra naira a l'engronada ina via tras il grip da Bravuogn. La via sur il Pass da l'Alvra è però tuttina stada charrabla cun charrotschas pir a partir dal 1865.

La presentaziun:

Dossier «Museums dal Grischun Central»

Dapli infurmaziuns:

chatta.ch/?hiid=3523
www.chatta.ch