



La carta postale era l'usità med da communicaziun per exprimer als parents e conoschents d'ordaifer ils auguris per la midada da l'onn.

FOTO A. BEELI

La communicaziun globala avant 110 onns

■ (anr/abc) En il temp che la posta funcziunava anc senza electronica e ch'igl existeva anc nagin telefon e telegraf trametteva la gliעד blers giavischs cun cartas postalas. Davent da 1890 enfin 1920 ha quest med da communicaziun gì sia culminaziun. Igl existeva ina fitg gronda elecziun da sujets e bleras tecnicas da stampa. Las cartas postalas cun relief e cun lac nair tutgavan tar las exclusivtads e tgi che retscheveva ina tala conservava quella en in album. Igl era daventà schic da collecziunar quellas cartas. Igl era dentant er il temp ch'ins na bittava da prin-

cip davent nagut, gnanca in salid e giavisch ch'ins aveva retschavi. Ils giavischs per la midada da l'onn exprimi-van ins cun ils simbols da fortuna. Uschia devi blers sujets cun il portg, il spazzachamin, il fier-chaval ed il quaterfegl. Quai era l'usità. Dasperas chat-tan ins dentant en ils albums vegls su-jets cun illustraziuns originalas che mussan la creativtad da noss perda-vants. Las cartas postalas producidas enfin l'onn 1905 n'avevan betg bler spazi per scriver pleds persunals. Da la vart da l'adressa eri scumandà da scri-ver corrispondenzas. Uschia sa limita-

van ins da scriver da la vart illustrada il num u in curt salid. Davent da 1906 han las postas internaziunalas cumenzà ad edir cartas illustradas cun spazi per corrispondenzas da la vart da l'adressa. Quai è stà a favur da las postas che han transportà milliuns e milliuns cartas postals per tut il mund. Oz pon ins mo admirar la varietad da las illustraziuns, colurs e furmas dals pitschens segns da communicaziun d'avant 100 e dapli onns. Per fortuna datti adina gliעד che ha plaschair da collecziunar, uschia resta quest relict da l'istorgia da la com-municaziun globala.

