

COLUMNÀ

Davart la sinestesia

DA BENEDETTO VIGNE

Avant intgins onns, tranter Nadal e Bu-maun, in'ustaria pittoresca en ina vallada grischuna. Vid maisa radunda la bella cumpagnia suenter ina vernissasca d'art. Ins discurra da quai e da tschai. D. St., madrina dad ina famusa scola d'art turitgaisa, menziuna il fenomen numnà sinestesia. I dettia tscherta glieud che vesia colurs sch'ella saja confruntada cun bustabs u cifras. In A possia clamar la colur melna, in 3 la colur blaua, ed uschia vinavant.

Precis, conferm jau en in'unda d'euforia, pretendend ch'jau conuschia quest fenomen ord atgna experientscha, betg directamain colurs, mabain ina spezia da cuntrada topografica sa spleghia mintgammai davant mes egl intern, imaginond l'alfabet u bain la retscha da las cifras. Dal 2 e 3 vai pulitamain a munt enfin tar il 4, lura vegn ina pitschna platta-furma che mussa levamain a bass enfin tar il 6, suenter l'8 vai però puspè stip ad



ault enfin si tar il 10. La cuntrada dals emprims dieschers è lura variantamain collinesca, ma suenter il 16 croda la retscha nausch giu vers ils funds dal 19. Ed uschia vinavant.

Mia muntogna russa da cifras sto avair impressiunà l'enconuschenza, pertge dapi là ma salida ella adina cun in «guarda qua, noss sinesteticher!» Ed jau scurlatt il chau, relativesch mias magras experientschas en chaussa, e menziun peren- cunter la giuvna chantanta turitgaisa Lea Lu che sa senta per exemplel complettamain funsada en colur cotschna cur ch'ella intunescha ina chanzun en A

dur. Quai bain, quai è ina vaira sinestetista.

Na, colurs na vesa strusch en connex cun singuls tuns. Ma sch'ins cumbinescha plirs bustabs, il pli gugent cun in u plirs P's, lura bain, lura ma cumparan magari tschertas tempras coluradas. Exempels? In P e dus S evocheschan tar mai ina colur cotschna, na, betg il cotschen dal solit sdratsch u bategl, plitost il cotschen da la bandiera svizra. Tar in P ed in C ed in D ves jau oransch cun strivlas lavinalas nairas. In P ed in L ed in D dattan quai che mes bab scheva «color de can che scappa». E lura exista anc ina cumbinaziun tut speziala, là vegnan ils prads tut brins, brins sco la puschina bittada en fatscha als adversaris. As spargn quella sapientivamain, ed as propon perencunter ina cumbinaziun tut nova, ella sa cumpona dad O, W ed S, u magari er dad O, P e P, e lascha resplender, tut tenor sensibilitad interna, l'entir spectrum da l'artg, cotschen, mellen, verd, blau, violet. L'apoteosa da la sinestesia.