



En cuschina.



FOTOS V. SOLER

Cun chanastra.

# Fotografias da Vrin a Los Angeles

«Visits to my village» – ina exposiziun

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ **Verner Soler visita mintg'onn ses vitg en la Lumnezia. Uss èsi il cuntrari: Vrin visita Los Angeles – almain en ina exposiziun da fotografias che cuzza enfin ils 20 da matg.** Cumenzà ha l'exposiziun il mardi passà. Damaun stat l'artist e fotograf a disposiziun al public en la «House Projects Gallery» a Los Angeles. Soler vegn a stuair explitgar bier als visitaders da la galleria, pertge sias fotografias mussan in mund dal tuttafatg ester per tgi che viva en California. Per Soler sez èsi il mund da sia uffanza e giuventetgna – in mund che sa mida pli e pli fitg cun mintga visita ch'el fa en Svizra.

## Cun 21 onns en California

Verner è naschì il 1968 ed è creschì si en ina famiglia da purs a Vrin. Suentar il seminari da scolasts a Cuira ha el bandunà la Svizra ed ha studegià film e televisiun en California. Pli tard è el sa scolà sco fotograf al Santa Monica Collage. Soler viva cun sia dunna e ses figl a Los Angeles e lavura sco «art director» en la bransch da reclama.

Dapi ch'el viva en ils Stadis Units turna el mintg'onn almain ina giada en Lumnezia. «Durant mias emprimas visitas hai jau senti il basegn da fotografar ed hai pir pli tard entschet a far patratsg tge

ch'jau vi dir cun quai.» Uschia descriva Soler l'entschatta dal project «visits to my village». I sa tractia d'ina sort diari annual che gidia el da sa regurdar da sias ragischs, ma era da chapir il svilup da Vrin. Il 2009 ha Soler obtegnì ina contribuziun per lavur culturala professunala dal chantun Grischun per sviluppar vinavant ses project.

## Guardar ils maletgs en l'internet

Sgular a Los Angeles per vesair l'exposiziun vegn strusch ad esser pussaivel ad insatgi. Ma la pagina d'internet dal fotograf porscha ina buna invista. Sin [www.vernersoler.com](http://www.vernersoler.com) chattan ins trais grondas lavurs tematicas dal fotograf: «visits to my village», «village landscapes» e «fleeting faces».

Var 60 fotografias mussan las visitas en il vitg muntagnard e la vita purila. La glieud lavura a maun: sega, raschla, enzerda, fa ora lenna, bitta ord uigl, mulscha. Tuttina èsi maletgs contemporans. Els cuntregnan ina presa malinconica per il mund che sa mida. Per il contemplader èsi forsa sco sche las fotografias lessan retgnair in zichel il temp.

## La parantella

Sut il chavazzin «Village landscapes» chattan ins 40 fotografias dal conturn da Vrin. La cumposiziun regorda per part a

maletgs abstracts che evocheschan sentiments. Ils prads nivs, la brantina misteriosa u ina via che disegna lingias e stortas en ina prada – tut quai para bunamain sco cumponì.

Fascinanta è era la seria «fleeting faces» che purtatescha 80 persunas. Soler ha fotografà sia entira parentella, mintga fatscha trais giadas – da davant e dad omaduas varts – avant in funs blau, uschia daventan las fatschas anc pli expressivas. En tut èsi 200 purtrets cun chaus da tuttas generaziuns ch'ins po cliccar e contemplar pli en detagl en l'internet.

## Estetica tgeua e sorprendenta

«Las visitas annualas, la distanza temporala e geografica han lubì a mi da vesair cun auters eglis la vaira bellezza da la cuntrada en la quala jau sun creschì si», scriva Soler.

Ed al contemplader grischun lubecha la lavur dal fotograf da Los Angeles d'avrir ils eglis e vesair in toc cultura indigena, fotografada a moda artistica e cun ina estetica decenta, tgeua e sorprendenta.

[www.vernersoler.com](http://www.vernersoler.com)

L'exposiziun porta il tital «Visits to my village» ed ha lieu en la «House Projects Gallery» en il «Pacific Design Center», West Hollywood, Los Angeles.



Tessaglias



Sin baun-pigna.



Tar ils anseuls.



Segar a maun.