

Surviver en il Puschlav – cun cuntrabanda da cigaretas

In'istorgia che gioga suenter la Segunda guerra mundiala

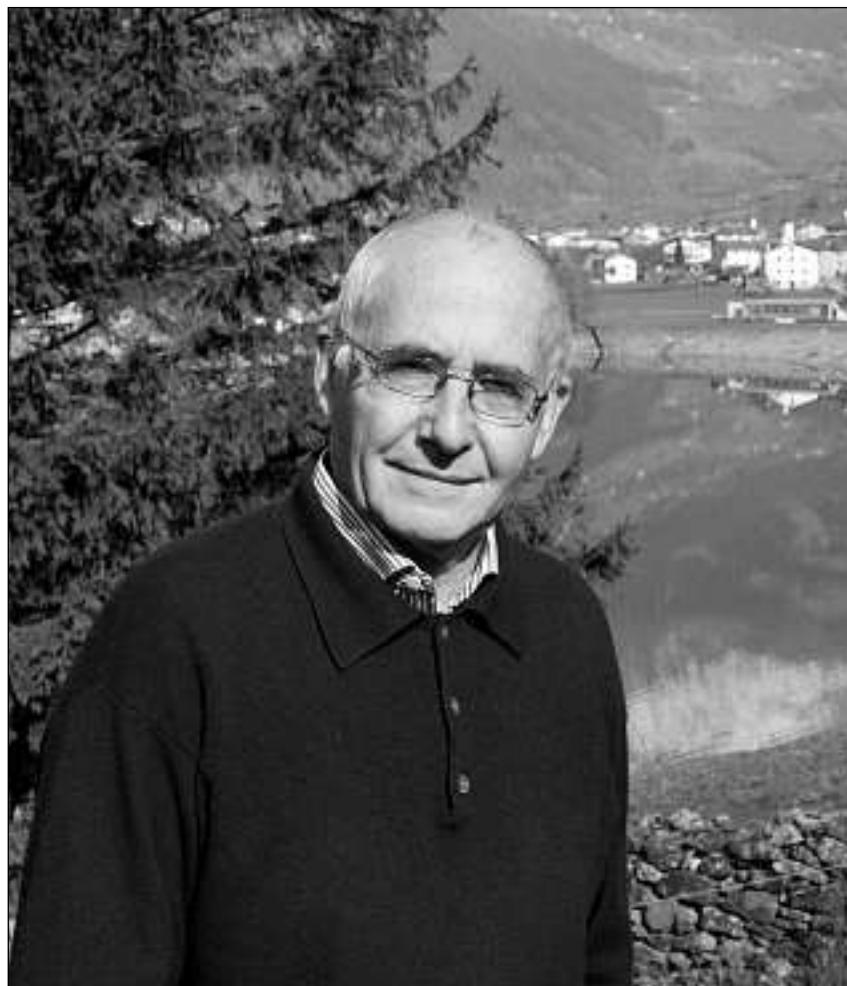
DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ La cuntrabanda è stada la scompa per blers Puschlavins. En il cudesch «Export zwei» raquinta Massimo Lardi dal giuven Carlo che tegna sur l'aua sia famiglia cun exportar cigaretas en l'Italia.

Paucs onns suenter la Segunda guerra mundiala mora il bab da Carlo e lascha enavos sia famiglia cun diesch uffants. La mamma lavura tge ch'ella sa e po. Ma ils quints s'emplunan ed il funcziunari da scüssiun splunta a la porta da la vaiva. Senza dumandar insatgi venda ella l'emprima scrotta funs. Insacuras dat ella suenter a ses figl vegl che vul smetter da studegiar per gidar la famiglia. Carlo lavura l'emprim intgins mais tar la pendiculara Diavolezza e suenter sin il piazzal da las ovras Valragn. El gudogna smaladet pauc – memia pauc per gidar la famiglia ord la pupira. Uschia cumenza «Export zwei/Eine Schmugglergeschichte».

In cuntrabandist da 21 onns

Il 1958 charrescha Carlo l'emprima giada cun Giovanni e Vittore en in vehichel brac vers ils cunfins. I na dastga capitar nagina panna, pertge la roda da reserva è stupida plain «Parisiennes» senza filter. A Miralago vul in gat nair traversar la via ed ils trais amis han che fa snavurs. Ma a mesa via sa maina il gat e turna enavos. «Sch'el fiss i sur via vi davant nus, avess quai purtà discletcg», manegia Vittore. «Giainsa vi navant.» A la duana taliana liquidescha il «finanziere» las formalitads senza far lungas. Levgià charreschan ils trais cumpogns vers Sondrio, nua ch'els vulan furnir la rauva. Ma i capita in incaps ed els ston ir fin ad Ardenno per vender las cigaretas. Carlo cumenza a ponderar, sch'el na pudess betg lavurar sur sasez e manar cigaretas sur ils cunfins. Ma nua chattar in vehichel da transport? E co finanziar la rauva? In pau a la giada chatta el schliaziuns e vias. El da-



Massimo Lardi è stà in giuvenot durant il temp da cuntrabanda en il Puschlav.

MAD

venta pli e pli independent – ma era gagliard. En l'Italia vegn controllà a moda pli severa. Tuttina ristga Carlo dapli e transportescha rauva fin a Milaun.

Ils faschists sco vischins

«Export zwei» è in raquint captivant. Igl è ina buna lectura per tut tgi che s'interesse scha per il Puschlav, per sia glieud e sia istorgia. Il cudesch munta er in document davart ils onns quaranta fin sessanta. Il protagonist Carlo sa regorda numnadama in

era da la guerra – da la tema dals Puschlavins ch'eran uschè datiers dals cunfins. In faschist da Tirano aveva ina giada beffegia ch'intgins «balillas» cun schlupets da lain tanschian per conquistar il Puschlav (La «balilla» era l'organisaziun da giuentetgna da la partida faschista da l'Italia, sumegliant a la «Hitlerjugend» en Germania).

Davent dal 1943 n'hant ils Puschlavins betg pli temì ils faschists, mabain ils Tudestgs che avevan cuntanschì la Vuclina.

A tgi che sa talian e vul leger il raquint

da Massimo Lardi per intervegnir dapli dal destin da Carlo, èsi da cussegliar da cumpiar la versiun originala cun il titel «Dal Bernina al Naviglio» ch'è cumparida il 2002. La translaziun tudestga «Export zwei» ha Matteo Lardi fatg. Ella è cumpa-

rida l'onn passà tar la chasa editura Theodor Schmid a Turitg.

Massimo Lardi: «Export zwei/Eine Schmuggler-Geschichte». Translaziun da Matteo Lardi. Theodor-Schmid-Verlag. 190 paginas. 20 francs. Turitg 2008.

Carlo viva anc oz

Tge è vair? Tge è inventà tar l'istorgia da cuntrabanda? L'anr ha dumandà l'autur.

Massimo Lardi è naschi il 1936 a Le Prese en il Puschlav. El ha la posa da ses protagonist Carlo. È Lardi sez stà il cuntrabandist? «Jau na sun betg Carlo», di Lardi. «Ma jau enconusch fitg bain el.» Il vair Carlo saja anc oz en vita ed haja raquintà ad el blers de tagls davart l'«export due», sco ils Puschlavins numnavan questa sort affar.

Diesch brassarias da café

Tscherts dis savurava l'entira Val da café, sa regorda Lardi. En il Puschlav devi radund diesch brassarias da café durant ils onns 50 e 60. Betg ch'ils Puschlavins avessan schlavidrà tant café. Anzi, il café era destinà per l'Italia. Tonnas da café e milliuns da stangas cigaretas passavan atras la Val e sur ils cunfins en l'Italia. La rauva vegniva transportada sin il dies dals «spalloni» u en funs dubels dad autos.

Ord vista da las autoritads svizras era quai legal. La rauva stueva simpla-main esser declarada ed igl era da pajar duana. I deva perfin impiegads communals che gidavan a purtar la rauva als cunfins per controllar e daziar a moda correcta, di Lardi.

Per las autoritads talianas era l'«export due» illegal ed ina mulesta. Cun controllas als cunfins, ma era sin las

vias fin a Milaun, empruvava la polizia taliana da traplar ils cuntrabandists.

La pupira dals Valtellinais

La gronda part dals «spalloni» che purtavan la rauva sin las spatlas sur ils cunfins eran Valtellinais, raquinta Lardi. «Els vivevan en relaziuns anc pli difficilas ch'ils Puschlavins.» Tgi che vivevia en paupradad, saja gugent stà pront da ristgar insatge. Cura che la situaziun economica saja sa meglierada, hajan adina pli paucs fatg cuntrabanda.

Ils «boss» hajan perquai engaschè glieud da l'Italia dal sid e l'«export due» saja degenerà e daventà criminal, di Lardi. I na gieva betg pli mo café e cigaretas sur ils cunfins, mabain era drogas illegalas. Cura che la Svizra e l'Italia hajan fatg ina cunvegna e las differenzas da pretsch sajan sa sminuidas, saja l'«export due» svanì.

E co èsi oz? Datti anc martganzia da cuntrabanda en il Puschlav? Forsa ch'i dettia qua u là anc singuls cas, manegia Lardi. Ma segir betg en quella dimensiu ed uschè avertamain sco suenter la guerra. Igl era in «segreto Pulcinella», vul dir, tut che saveva.

Intginas famiglias che possedevan brassarias da café sajan daventadas ritgas, ma er ils grossists che furnivan tonnas hajan fatg bunas fatschentas.