



Uschè datiers èsi derar per ils Turitgais.

FOTOS C. CADRUVI

Ina spassegiada tras la festa a Turitg

■ (anr/vi) La sonda ha ina redactura da l'anr fatg ina spassegiada tras las occurrenzas da la festa «züri retour». Impressiuns.

12.00

Arrivada a Turitg. In mussavia surdimensiunà da tschintg meters lunghezza paradescha a la paraid. I stà scrit «Graubünden 1 min». Era ils Turitgais duain avair ina giada be ina minuta per arivar insanua nua ch'igl è bel.

En il fons da la staziun ha lieu la fiera grischuna. Dapertut dastgan ins sagiar biscuits, liongas, chaschiel d'alp, vins e turta. In'interpresa sursilvana fa amogna pignas-scalegl. La tessaria da la Val Müstair veda era ses products. «Questa tastga fiss bella. Ma hopla. Il pretsch n'ha betg plaz en il budget dal settember.»

Sper stans turistics mussa il tagliaschlondas sias abilitads. En in auter lieu pon ins observar in sculptur che stgalpra ina fatscha ord il lain. Gist sper in grill sa metta il Cerchel musical da la Surselva en posiziun. La musica cumenza. I tuna bain e gnanca rabbatta uschè fitg en questa halluna. La gliעד stat airi, sa furitga tras las ritschas per vesair insatge. Ils auditurs dattan il tact cun ils pes.

13.05

Il film ha gia cumenzà. La pitschna sala da kino en il «Au Premier» è plaina. La gliעד guarda cun atenziun. «Onna Maria – Cronica d'in mazzament» porta la fustga e fraida atmosfera d'atun en la pitschna sala. Il mazzament che l'Onna Maria ha commess en in mises da la Val Sumvitg daventa chapibels, sch'ins auda co che la gliעד da Rabius raquinta da la dunna che ha commess ses malfatg avant pli che tschient onns.

Suenter il film envida la Televisiun Rumantscha ad in sitg. Bliers aspectaturs sa profiteschan da la chaschun e pledentan il producent dal film. Pli che diesch films mussa la TR durant la festa. La sala è adina plaina.

14.00

En la halla da la staziun cumenza «I Grigioni a tu per tu» cun Tonia Maria Zindel. Bliers fans vulan vesair l'actura en

natira. Maria Cadruvi moderescha e vul savair tranter auter co che la naschientscha da l'emprim uffant è stada per l'actura. Zindel raquinta avertamain. Atgnamain haja la scolaziun da giugadura da teater gidà ella. En quella scolaziun haja ella emprendi tecnicas da trair flad. Uschia haja ella atgnamain fladà viadora ses pop, ma ella haja era laschè ir ses sentiments e sbargi, sch'i fascheva mal. Anc diesch autras personalitads grischunas sco p.ex. Stefan Engler u Peter Zinsli sa preschentan en «I Grigioni a tu per tu».

15.00

En il Landesmuseum sper la staziun s'inscuntran ils istorichers. Ver 30 istorichers taidlan referats davart ils chantuns da mediaziun. La dieta ha cumenzà gia las 9.30. Dus u trais auditurs pli vegls èn stanchels e sa lubeschan da far in pitschen cupid. Auters istorichers pli giuvenils restan era suenter il gentar anc fits, suondan attentamain ils referats e tschentan dumondas.

15.30

Pausa en la curt dal Landesmuseum. In bab cun sias duas figlias (da 4 e 10 onns) ruaussa e lascha curren enturn las matras. «Kopflastig». Cun quel pled descriva il bab la festa. I n'ha insumma nagut per uffants. Tge stuess in far per ch'era famiglias sa sentissan bain ad ina tala festa? Forsa in carussel, nua ch'ils uffants e giuvenils dastgan girar gratuit sin chavals, autos e bartgas? Exposiziuns e discussiuns pudess ins daperas gea tutina anc far.

17.00

Tschients d'aspectaturs stattan en trocla davant l'entrada per ir a guardar l'emprova generala da la revue grischuna. Daco atgnamain emprova generala? E daco na datti suenter la premiera da la sonda saira naginas producziuns pli? Basta igl è sco gl'è. Ins è spannegià.

17.15

La revue cumenza cun «gags» sco quel che la Regenza grischuna haja manchenà il tren. E Blocher che saja il giast d'onur da la revue na possia er betg vegnir. El delegescha il signur

«Egger». Lez vegn giugà dad Andrea Zogg che parodiescha la pps. Adina puspè disturba Egger la revue cun sias parolas politicas.

Flurin Caviezel gioga il pur Peder Capuns che arriva cun ses tractor e vul impedir la show. Tge ch'ins pensia atgnamain da far ina tala festa a Turitg! sa lamenta el. «Dai a Peder Capuns dapli subvenziuns! La RhB fin a Turitg! Ed als Zürchers il Welschdörfli!» Uschia tunan las parolas ch'il pur grescha cun pugn stendi vers il public. Era Peder Capuns disturba adina puspè cun intermezzos satirics. La revue è scritta dad Andrea Masüger e cuntogna inqual buntganada en pliras direcziuns politicas.

Il chor da radund 300 chantaduras e chantadurs dat a l'entira show il volumen necessari. Era las musicas, saja quai musicas da sturs u furmaziuns da jazz, emplenleschan la halla.

Cun buna intuiziun ha il reschissur enritschà enconuschents musicists grischuns in sper l'auter.

La revue mussa las quatter stagiuns grischunas. En il maletg da l'atun impressiunescha cunzunt la gruppa da costum che sorta il davos cun fins vels grischs da la tribuna. I vesa ora sco sche brentina sa fugiss tras la halla.

L'enviern preschentan ils skateboarders. Il sound è in rap che finescha cun «Viva la Grischas».

En il maletg da la primavaira sa passa tranter auter Marie Louis Werth si. A la fin da sia chanzun d'amur ha ella gudagnà cun sia vusch da rock la simpatia dal public.

En il maletg da stad impressiunescha cunzunt il flautist Maurice Steger. L'emprim stattan ils chors in visavi l'auter e stgandeschan. Ina gruppa grescha per l'olimpiada, l'autra encounter. Lura d'adventi ruassaivel: Il flautist Maurice Steger entra en costum da Napoleon e fa fin a la charplina tranter ils Grischuns. El suna ina improvisaziun e melodia da Händel.

En il finale daventa l'atmosfera anc ina giada pensiva cura che Corin Curschellas chanta la pli veglia chanzun grischuna, quella da la Sontga Margriata. E suenter chantan e sunan tuts «Buna notg e dorma bain».



Ina gronda fulla sa rimna enturn il Cerchel musical Surselva.



Fiera: «Quant custa la liongia?»



Maria Cadruvi moderescha il discours cun l'actura Tonia Maria Zindel.



Pietro Peduzzi ha buna luna e veda massa «zigeuners».



Las duas bellas da Surmir han num Bernardetta Dosch ed Elisabeth Huber.