

# Bergamin – in pulstrader a la «Goldküste»

El restaurescha gugent, ma gudogna meglier da vender resti da letg

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

**Sch'i fetschia da basegn lura discurria el era rumantsch cun sia clientella, stà scrit en la «Zürichsee-Zeitung». Lezza ha preschentà il matg differents mastergnants da la regiun. Tranter quels era Cyril Bergamin, decoratur d'interiurs. L'anr ha già mirveglas tge ch'el fa ed ha dà in tschit en ses atelier a Stäfa.** Bergamin era occupà cun pulstrar ina sutga antica. Quai è gist la lavour ch'el fa il pli gugent. «Igl è ina lavour cumentaiva», declera el e mussa ulteriori pulstrads en ses tschaler. El cumpra sutgas e canapés dals zagrenders che vegnan cun mobiglias baracas ord la Frantscha. Suenter surtrai el quests tocs cun tailas modernas. «La glieud ha plaschair da questas mobiglias anticas.» Bleras giadas èn clients vegnids plirs onns suenter la cumpra a dir a Bergamin ch'els hajan anc adina tschaffen dad ina u l'autra mobiglia restaurada.

## Blers han stuì ceder

Per «pulstrar» è el en il dretg lieu. Stäfa tutga anc tar la uschenumnada «Goldküste». Là datti glieud cun bunas entradas che cumpra gugent pulstrads antics. Auters possedan antiquitads ch'i vala la paina da restaurar. Bergamin enconuscha plirs pulstraders che han stuì chalar cun lur mastergn damai ch'els n'hant betg già avunda clientella cun la bursa grossa.

Ma sulet da la lavour ch'el fa il pli gugent na pudess era Bergamin betg viver. En sia fatschenta da «decoraziun interiura» lavuran anc ina emprendista ed ina cusunza. Els vendan tut quai ch'i dovrà per drizzar en stivas, chombras da durmir u insumma entiras abitaziuns. «Il pli fitg gudagnain nus cun vender resti da letg», conceda il decoratur.

## Client sto far nagut

Per ordinari cussegglia il maister sia clientella a chasa. Sch'insatgi dovrà p. ex. sumbrivals saja quai necessari da vesair,



Il maister prepara la sutga antica per surtrair ella cun ina taila moderna.

ANR

co la glisch dettia viaden en ina stanza. Impurtant èn sa chapescha era las colurs, il stil, aspects decorativs, gusts etc. Ils sumbrivals vegnan il davos furnids e montads uschia che la clientella n'ha da prender nagina guglia e nagin tirastruvias enta maun.

«Jau lavour bler ed jau lavour gugent», di Bergamin. «Sch'ins vesa il success, motivescha quai era.» A la curta vegnan persuenter las visitas en la chasa da vacanzas a Raschainas en il Grischun. Cun ina emna da lavour da sis dis na tanschi betg savens da scappar en ils culms. Tuttina, la stad e l'enviern vegn el adina da far liber intginas fins d'emna per ir cun skis u giudair l'aria fina.

## Na lascha betg encrescher

«Jau na sun betg in da quels Grischuns che lascha adina encrescher.» El enconuschia da quels che giessan immediat enavos en lur vitgs, sch'els survegnessan in job adattà, manegia Bergamin. Ins saja dentant pli averts en la Bassa e la scuidanza saja main gronda. Da quai è el persvadi.

Dapi 18 onns ha Bergamin sia stizun a Stäfa. Sia dunna è creschida si en quest vitg al Lai da Turitg. Emprendì d'encounuscher han els in l'auter dentant en la Svizra franzosa, nua ch'il pulstrader ha lavurà quatter onns suenter ses emprendissadi.

E tge rumantsch discurra Cyril Ber-

gamin uss atgnamain? El è in Bergamin da Muldain. In dals rars exemplars che discurra anc il vegl dialect da Vaz. E sch'i sto esser fa el quai schizunt cun la clientella da la «Goldküste».

## Curt e bun

Naschì: ils 5 da fanadur 1951

Burgais: da Vaz

Colur preferida: blau

Material preferì: lain

Artist: Hans Erni

Stil architectonic: «Bauhaus»