

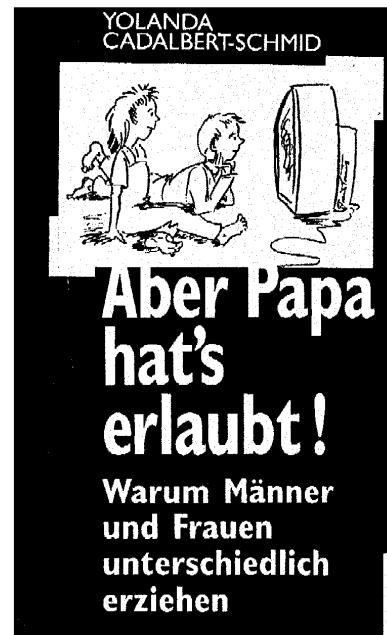
# «Glindesdi marvegl èn tuts leds ch'il bab va a lavurar»

In nov cudesch da Jolanda Cadalbert Schmid

■ (anr) Na sulet ils uffants e la mamma èn leds ch'in bab pus-sent va glindesdi puspè a lavurar, mabain era il bab po esser led da mitschar. L'autura e schurnalista Jolanda Cadalbert Schmid ha interrogà 54 babs e mammas per scriver ses cudesch «Aber Papa hat's erlaubt» ch'è cumparì quest onn en la chasa editura Kreuz. Avant che l'emprim uffant ne-scha tuni tar ils babs futurs savens euforic ed optimistic: «Cler ch'jau surpren ina part da la lavur d'educaziun e dal perchasa.» Quest optimissem svanescha tut a la mitta. La fin finala, malgra buns propiests, sa chattan las mammas dad oz en la medema situaziun sco las mammas da pli baud. Ellas fan quasi tut la lavur gratuita da famiglia. Dasperas emprovan bleras dunnas da realisar almain parzialmain ina vita professiunala e sa mettan uschia dublamain sut pressiun. Ensasez vuleva *Jolanda Cadalbert Schmid* scriver in cudesch davart las dif-ferentas modas dad educar dad um e dunna. Davart l'educaziun na chatt'ins dentant betg bler en ses cudesch. L'autura emprova plitost da sclerir daco che umens u dunnas reageschan auter sin ils uffants ed ils problems en famiglia. Uschia vegn l'autura automaticamain viaden en ils problems socioculturals.

## Material explosiv en las familias dad oz

Il pli problematic sajan pèrs cun uffants che veglian far in pass enavant dentant na esser progressivs dal tuttafatg. Quests pèrs s'orienteschan dad ina vart vi da vegls ideals e vulan tuttina realisar novas modas da viver. Il giu-ven bab ha alura anc il model da l'um el chau che procura per la paja. Tuttina vul quest giuven bab era surprender in pau da la lavur a chasa. Quanta lavur ch'il bab ha da far a chasa saja tar quests pèrs per il solit betg definì cleramain e l'um fa alura savens bler pli pauc che quai che la dunna spetga dad el. La dunna perencunter porta dad ina vart l'ideal da la mamma «perfetga» en sasezza. Da l'autra vart vul ella era lavurar ordaifer la chasa. Ella è alura dividida tranter tut las pretensiuns envers sa sezza ed è era frustrada sche l'um na gida



betg pli bler ed effizientamain a chasa. Uschia descriva Jolanda Cadalbert Schmid la situaziun da partenza da blers geniturs dad oz. Che questa situaziun cuntegn material explosiv è per ella evi-dent.

## Pèrs tradiziunals e prencis na datti betg pli

Il pli bain funcziuneschan pèrs tradiziunals, nua che las rollas sajan repartidas cleramain tenor il muster da «Barby e Ken». Quests pèrs na dettia oz dentant uschè darar sco princis e prin-cessas, scriva Cadalbert. Il mo-del da reparter guliv (mez e mez) la lavur pajada e la lavur da famiglia, funcziuneschia era bain. Quests pèrs sappian oma-dus exact che mintgin haja da surprender tuttina blera re-sponsabladad e lavur a chasa. Quest model da partenadi chat-tian ins oz savens tar pèrs acca-demics, nua che dunnas cun forza da persvader vivan cun umens ch'en segirs da sasez.

## Metter a letg cun guardar televisiun

Per ils umens dovrì ina buna purziun curascha da lavurar par-zialmain e far era il perchasa e star cun ils uffants, admetta Jolanda Cadalbert Schmid. La lavur da famiglia ha in status ord-vart bass e n'è betg renconu-schida en la societat dad oz. Uschia sa limiteschan las finami-ras ch'il pèr aveva avant survegnir uffants (parter la lavur da fami-glia) savens sin in zichel «agid»

dal bab. Quai vul alura dir, la mamma cuschina, lava, organisescha. Il bab fa ter-magls cun ils uffants. Babs hajan era il talent da far ord lur lavur da famiglia ina oc-cupaziun da temp liber: Pia ir a kino, far sport cun uffants etc. U invezza da met-ter ils uffants a letg, vegn alura guardà in film dad ani-mals avant la televisiun. L'autra damaun ha la mamma da far baruffa cun uffants stanchels e malidis.

## Las dunnas na s'expriman betg uschè cler

En il cudesch vegn era descrit la cultura da discur-rer dad umens e dunnas. Cadalbert constatescha sin fundament da lavurs da perscrutaziun che umens e dunnas hajan ina autra moda da communica-zion. Dunnas na dian betg direc-tamain tge ch'ellas giavischon u s'imagineschan. Savens mane-gian dunnas che l'um s'accor-schia tge che fa da basegn en fa-miglia. L'um n'è dentant betg cunfruntà di per di cun ils uff-ants e na vesa betg las chaussas che paran a la dunna evidentas. Ils problems da communicaziun illustrescha l'autura cun curts rapports da babs e mammas ch'ella ha interrogà.

Oravant tut questas curtas istorgias pregnantas da la vita da mintgadi pon tschiffar il lectur e mussan co i sgrizia tranter las schlattainas. Significant saja che mintga pèr manegia che lur pro-blems da famiglia sajan ina chaussa individuala che na cum-paria betg en outras famiglias. Tut ils geniturs hajan dentant da batter cun ils medems problems. A la fin dal cudesch ha Jolanda Cadalbert Schmid scrit set tesas per ina vita da famiglia pli sin-cera. Ina da las davosas tesas sa numna: «Disputas èn mintgatant necessarias e savens portan ellas gudogn – sch'ins sa disputa a moda faira.» Ins sa dispetta num-nadain be cun personas ch'ins ha gugent. Nua ch'ins na sa dis-petta betg pli è il privel grond ch'il pèr sa dividescha e mintgin viva be pli sia vita.

Jolanda Cadalbert Schmid, «Aber Papa hat's erlaubt», chasa editura Kreuz. 220 paginas. Pretsch 29 francs. Turit 1998.