

■ PER LA DUMENGIA

La gloriola che smatga

DA ANTHONY DE MELLO,

Ina giada è in um vegnì tar il medi ed ha ditg: «Signur docter, jau hai in sgrischai mal il chau, dolurs ch'jau na rabitsch mai davent. Na pudessas Vus dar a mai insatge encunter quai?»

«Senz'auto», ha il medi rispundi, «ma l'emprim vuless jau anc scleris intginas chaussas. Schai ina giada, ba-vais Vus alcohol?»

«Alcohol?» ha l'um ditg rigurus ed in pau indignà. «Da questas tarladidas chaussas na tutg jau mai en.»

«E co vesi ora cun il fimar?»

«Jau chattel che fimar saja insatge disgustus. Mai en mia vita nun hai jau gnanc tutgà en il tabac.»

«Perdunai, igl è in pau ina dumonda penibla, dentant, Vus enconuschai ils umens ... giai Vus la notg per las pitgognas?»

«Naturalmain betg. Tgi crajais Vus ch'jau sun? Jau mon a letg mintga sera sil pli tard a las diesch.»

«Schai ina giada», ha il medi sinquai dumandà, «quest mal il chau che Vus avais, è quai ina dolor furonta e recenta?»

«Gea», ha l'um ditg. «Exact, gist uschia èsi – ina dolor furonta e recenta.»

«Fitg simpel, mes char! Vos problem è quel che Vossa gloriola, Voss rintg da sontg, giascha memia stretg sil chau. Nus stuvain mo schlucar in pau ella.»